

تدريب طلبة الجامعة خلال الصيف خطوة ايجابية لا تخلو من سلبيات

محمد السويدي: نعطي أولوية التعمين بغرفة الشارقة لمن تدربوا فيها



تحقيق
نادر مكاني
وسعد السيد
تصوير
محمود الخطيب

الطالب أيوب الأميري: كسر الحاجز النفسي بين الطالب والحياة العملية هو أهم أنجاز

نوي التدريب السابق في الفرقة وهناك ثلاثة موظفين سبق لهم أن تدربوا بالفرقة في الأعوام السابقة.

ويختتم محمد سالم حديثه قائلاً: لا بد من كافة المسؤولين في مختلف المؤسسات وجهات العمل أن يدعوا هذه التجربة لإنتاجها وجعلها تجربة رائدة سواء للطلاب أو المؤسسة بالتدريب الذي تستحقه وتبني أساليب تدريبية تحقق الأهداف المرجوة من عملية التدريب.

وعن هذه التجربة يقول حسن النومان الطالب بالسنّة الثالثة كلية العلوم الاقتصادية والإدارية بالعين، والذي يتدرب بغرفة الشارقة: هذه التجربة ضرورية وملحة بالسنّة للطلاب لأن الدراسة داخل أسوار الجامعة لا بد من ترسيخها في ذهن الطالب عملياً حتى لو لم يعمل في غير تخصصه.

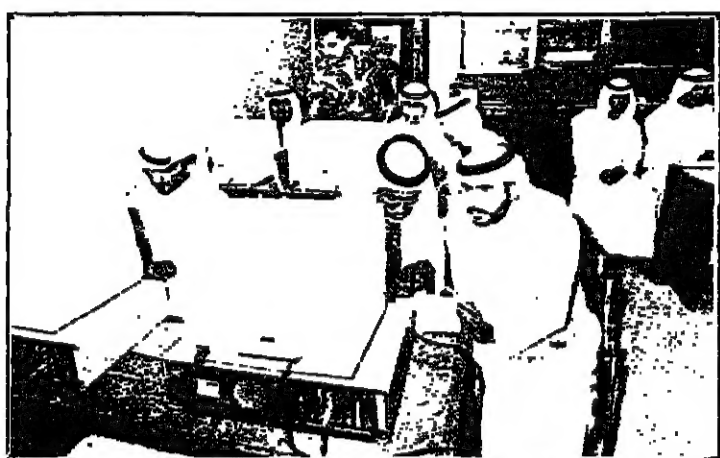
وبالنسبة في فقد تدريب بقسم الشؤون المالية والإدارية بغرفة تجارة وصناعة الشارقة وكانت تجربة جيدة وتلجج حيث إن تخصص المحاسبة وقد أضافني ذلك كثيراً.

ويقول أيوب محمد الأميري الطالب الاقتصادية والإدارية قسم إدارة أعمال:

إن عملية التدريب بالنسبة لنا هامة وضرورية حيث تساهم في تكوين الشخصية وتكسيها الثقة بالنفس في التعامل مع زملائه والعلاء والمسؤولين وهذه أول خطوة على طريق الحياة العملية.

كانت فترتنا عن العمل مختلفة حيث كنا نعتقد أن الحياة العملية ما هي إلا تطبيق للدراسة النظرية... لكننا وجدنا أن هناك اختلافاً جوهرياً بين ما درسناه نظرياً وتدريباً عليه عملياً.

واكتسبنا هنا خبرة في التعامل مع الجمهور وطريقة تعامل الفرقة مع العملاء. وأهم مكسب خرجنا به من هذا التدريب كسر الحاجز النفسي بين الطالب والحياة العملية.



التدريب العملي يكسب الطالب فن التعامل مع الجمهور - خطوة على طريق الحياة العملية.



أيوب محمد الأميري



عبدالله حسن النومان

الرجية والصالحين في العمل والتعلم والتركيز على ما يتعلمه وفي المقابل يؤهل نفسه للتعامل مع زملائه ويتقن اكتساب روح التعامل والتعاون ويعطوها.

ومن خلال الأمثلة التطبيقية الفعالة والتوضيح اللازم لأنجاز مهمة معينة نستفيد من قدرات الطلاب في إنجاز المهام عندها كما أن تعلمنا الطلاب من واقع المؤسسات التطبيقية للمبادئ التي تدرّسها في الحياة العملية.

معلم يومي يدمج فترات الطلاب على التحقن من أهمية ما يتعلمه وهذا أهم شيء في العملية التعليمية. فهذه العملية تخلق لدى الطالب

على هذا العام اتفقا مع الجامعة وعلى تدريب عشرة طلاب (٤ طالبات و٤ طلاب)، معظمهم في مجال الاقتصاد والتجارة والإدارة والمحاسبة حتى تكون لهم صلة مباشرة بأعمال الفرقة بعضهم في السنوات النهائية وبدأ التدريب من ٦/١٠ حتى ٦/٧.

ويضيف محمد سالم: مما لا شك فيه أن خلق حلقة اتصال ما بين النظرية في الحياة الأكاديمية التي تعلمها الطلاب من واقع المؤسسات التطبيقية للمبادئ التي تدرّسها في الحياة العملية.

معلم يومي يدمج فترات الطلاب على التحقن من أهمية ما يتعلمه وهذا أهم شيء في العملية التعليمية. فهذه العملية تخلق لدى الطالب



محمد سالم حسن السويدي

الداخلي حولنا إلى الكمبيوتر، والجامعة تضع الطالب أمام خيارين، على الطالب اختيار الجهة التي تناسبه أكثر.

وقال: خلال التدريب يكون هناك مشرف من الجامعة يتابع عملنا وتقديم تقارير أسبوعية حول التدريب.

لكن تعاني من مشكلة المواصلات، لأن معظم الطلاب والطالبات لا يملكون سيارة، ووضعهم المادي لا يسمح بأن يركب سيارة أجرة يومياً نظراً لإيرابها، وإن تم ذلك، يؤدي إلى إرهاق مادي لحالته، وهو لا زال طالباً.

وتتمنى من إدارة الجامعة تأمين نقل المشاركين بالتدريب العملي إلى أماكن عملهم.

وننتقل إلى موقع آخر من المواقع التي يتدرب لها الطلبة في غرفة تجارة وصناعة الشارقة والتي شاركت على مدى ثلاث سنوات في تدريب طلبة الجامعة لتلقي بعض المسؤولين ليدرسونا عن هذه التجربة.

محمد سالم حسن السويدي نائب المدير للشؤون المالية والإدارية: هذا هو العام الثالث على التوالي الذي تقوم فيه الفرقة بفتح أبوابها لطلاب كلية العلوم الاقتصادية والإدارية بالعين لتدريبهم على الحياة العملية في مختلف الأقسام.

لكن ما هي آراء الطلبة الذين يتدربون حالياً في الدوائر، وما مدى جدية التدريب وما هي الملاحظات اليومية في تسير العمليات لطلاب حول هذا الموضوع... للإجابة على ذلك تم الالتقاء مع عدد من المتدربين في بلدية الشارقة.

الطالب سلطان بطي - قسم العلوم الإدارية - السنّة الثالثة قال:

التدريب عملية مجيدة وفعالة، فقد اكتسبت خبرة في الشؤون الإدارية والعلاقات العامة، وطرق للممارسات اليومية في تسير العمليات لطلاب حول هذا الموضوع... للإجابة على ذلك تم الالتقاء مع عدد من المتدربين في بلدية الشارقة.

وأشار سلطان إلى أن هذا العمل يغطي جزءاً من البرنامج التدريبي الذي يتم تدريبه في الجامعة. لأن الدراسة هناك تفتقر للتدريب العملي، وجميع المواد التي تدرس نظرية.

وقال: تخمّن خلال الأعوام المقبلة أن يكون التدريب مرجحاً بما يفيد الطالب ومخططاً له بشكل أفضل حتى يتم تجاوز السلبيات التي وُردت خلال هذا العام.

الطالبة زينب اسماعيل زرعوني - قسم الإحصاء والتخطيط سنّة ثانية، قالت:

استفدت من التدريب بشكل فعلي، من خلال التعرف على مجال العمل بعيداً عن الروتين الدراسي النظري، وتكونت لدي فكرة واسعة عن العمل، ويمكن بعد تخرجي أن أبدأ عمل مناسب التخصص بالحساب الآلي.

وأصبح لدي الآن فكرة أولية عن استخدام الكمبيوتر وأعمل عليه ضمن مجال تخصصي.

وأوضحت: في الجامعة يوجد مساقين حول الحساب الآلي، وهذا في بلدية الشارقة أتدرب يومياً مدة خمس ساعات وهذا يعود علي بالفائدة طبعاً. والتدريب العملي أفضل من النظري، لكن بعد مرور شهر من التدريب، لم يطلب مني أي عمل، وكنا في مرحلة التدريب والتعلم على استخدام الكمبيوتر.

ورغم أن تخصصي هو الإحصاء، فإني للتدريب العملي اقتصر على الكمبيوتر فقط، وإتمنى أن يكون التدريب وفق الاختصاص لكل طالب.

الطالب صباح عبدالرحيم يوسف - إحصاء وتخطيط - سنّة ثانية قال:

خلال شهر واحد من التدريب العملي في البلدية، اكتسبت خبرة واستفدت أكثر مما درست في مساقات مبادئ الحساب الآلي في الجامعة... لكن لم أتوقع أن يكون التدريب في قسم الكمبيوتر، وعلينا للتدريب في قسم التخطيط حسب التخصصات الدراسية. لكن الفئز

لخصنا دراستنا. لكن الفئز

وزارة التربية والتعليم

أسماء ١٩١ طالباً وطالبة للبعثات الخارجية

كتب - مروان بايبل: اعتمد معالي أحمد حميد الظاهر وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة ووزير التربية والتعليم بالوكالة يوم أمس قراراً بمنح ١٩١ طالباً وطالبة من الطلبة المواطنين الذين اجتازوا امتحانات الثانوية العامة بنجاح منحاً دراسية لمتابعة دراساتهم الجامعية خارج الدولة للعام الدراسي المقبل ١٩٩٠/٨٩ على أن تبدأ إجراءات ابتعاثهم اعتباراً من يوم غد «الثلاثاء» الأول من شهر أغسطس من العام الحالي.



أحمد الظاهر

صقر العمودي، ويحضر على مصر سليمان.

عبدالواحد نصيب الجابري
○ أميركا (هندسة بتروك):
عارف سلطان سليمان، محمد نور يوسف الشيخ، عيسى راشد إبراهيم الخليل، عمار حسن حامد، عادل سالم حمد العريمي.

○ أميركا (علم الطعام والغذية):
ميسون إبراهيم الشاعر، أمينة الهندي، خميس سالم عبدالله، خولة علي حسن، نعام علي الصالح.

○ أعمال المسح:
وليد يوسف عبيد، يونس محمد علي، خالد محمد سعيد، مروان أحمد علي، خالد محمد جمعة المفتي.

○ (علاج طبيعي):
سالم حسن سالم الكساس، جاسم حسن عبدالله، جابر محمود رمضان، محمد علي عبدالله، جاسم عبداللطيف الحامدي.

○ (تخطيط عمراني):
عبدالله غيث أحمد، هاني حمد عبدالله، عبدالله علي حمد، أحمد عبدالله محمد، عثمان ابراهيم محمد.

○ (هندسة طبية):
حصه احمد علي سعودي، عبدالله فيصل سائق، ريسان شرف عبيد شهاب، ندى جعفر البستاني، عبدالواحد حمد الرستامي.

○ مصر (هندسة تكنولوجيا):
معصومة عبدالإمام العبداني.

○ (طب أسنان):
محمد ملال احمد لوتاه، معصومة عبدالإمام العبداني، إبراهيم عبدالله علي الحاج، منى خميس نوبي سعيد، خالد محمد حسن شاذ.

○ (هندسة بحرية):
عبدالله محمد عبدالله، محمد عبدالله محمد، يوسف عبدالرحمن المدفع.

○ السعودية:
علي راشد عبيد ملال.

○ بريطانيا:
عبدالواحد حمد الرستامي.

○ أميركا (هندسة كيميائية):
صبري علي محمد الشيخ، عمر يوسف عبدالله سلمان، مروان قاسم محمد العلي، سعيد خميس إبراهيم، علي قاسم عبيد سالم.

○ (تأمين أو بنوك):
ناصر عبدالرحيم محمد، صبري حامد قائد، فارس أحمد عبدالله فارس، عبدالله محمد خميس بريم، محمد نظام محمد شريف.

○ (هندسة ميكانيكية):
عبدالله علي عبدالله فقيه، جاسم محمد البكر، محمد محمد سليمان علي.

○ السعودية (مكتبات وتوثيق):
عيسى إبراهيم عبدالله جاسم، مصر: أحمد محمد اسماعيل.

○ بريطانيا (لغات):
ميرة محمد خلفان البرق، ورضيعة احمد فرج.

○ أميركا (إدارة أعمال):
محمد عبدالله راشد الخرجي.

○ السعودية (تربية خاصة):
فدي السيد محمد السيد.

○ مصر (فنون جميلة):
محمد عبدالله محمد.

○ (هندسة):
عائده صالح حسين، وخروج ابوبكر عبدالله.

○ السعودية (علوم مختبرات):
فتحية موسى محمد.

○ أميركا (علوم فيزيائية):
خالد احمد سالم فارح.

○ (علوم كومبيوتر):
جمال قاسم سلطان البنا.

○ (هندسة بتروك):
محمد حارب محمد.

○ طلبة التعليم الفني للبعثات لأميركا:

○ (مختبرات طبية):
عبدالله محمد الزبيدي، شفيقه عبدالله درويش، فهد حسن إبراهيم الحوسني، أحمد عبيد محمد للتصوير، عبدالحميد محمد حسن.

○ السعودية (علوم كومبيوتر):
طارق عبداللطيف احمد لوتاه.

○ أميركا:
عدي مسعود عدي جمعة، وبخيت سعيد بخيت بن جون وحسن محمد حسن فاضل.

○ الكويت:
منى يوسف بالروعة.

○ (هندسة الكترونية):
فريد عبدالرحيم محمد زينل، يحيى محمد حسين محمد علوش.

○ مصر: أحمد صالح صالح.

○ (هندسة كهربائية):
محمد عبدالله إبراهيم، سعود عبدالرحمن جاسم البكر، غازي عمر

عادل احمد عبدالرحمن كراشي.

سالم احمد سالم نخاس، خالد خليل مطر ابوجراد، صادق محمد الحسيني، سعيد يوسف عبدالله احمد، خالد عبدالله عبدالرحيم، ايوب علي سهراب محمد، علي محمد حسن، جاسم محمد عبدالرحمن.

○ الكويت:
بدر احمد عبدالحميد.

○ اسكتلندا:
نجية محمد عبدالرزاق عبدالرحيم، عاطف عبدالرحيم عبدالله أمين، محمد عبدالله جابر المرزوقي، محمد احمد ناصر باصليبي، فاطمة محمد عبدالله اكبر.

○ البحرين:
فاطمة يحيى عبدالله عديروس، هيا احمد امام ابوالنصر، عادل محمد ابراهيم النعيمي، طارق عبدالله سالم العفزي، ايلي احمد سعيد محمد، خالد اسد عبدالله.

○ السعودية:
موزة سالم خميس مسلم، غفره سعيد عبدالرحمن محمودي.

○ (طب أسنان):
دعاء عزالدين ابراهيم مصطفى، أمينة عبدالله محمد الحمدي، منى عيسى اسماعيل جكة.

○ الكويت (طب بشري):
عبدالواحد عبدالله الخطيب.

○ (طب مساج):
منى احمد بن سمار، أمّنة عبدالله عبيد.

○ الأردن (طب بشري):
هدى أمين محمد احمد، أمل ابراهيم محمد زمر، نادية احمد محمد الشحي، شهاب هاشم محمد احمد.

○ (طب أسنان):
هدى عتيق ابري، أمّنة راشد لالا، غفره سعيد جمعة، عير سالم عبيد المطروشي.

○ (صيدلة):
ميرة يونس عبدالله صالح.

○ مصر (طب بشري):
نسيم محمد ابراهيم عبدالله، انور وجدي عبيد سلام، أمّنة سعيد مبارك.

○ (طب أسنان):
شفيقه علي غلوم حسن، سبيلة عبدالرضا عبدالله.

○ (صيدلة):
خلود احمد عبدالله، لطوح، فحمة فحمة السويدي.

○ (هندسة طبية):
مريم خليفة الشامي، فتحية رفيعو السركال، ليلى محمد جاسم بيل.

○ أميركا (هندسة مدنية):
مروان ابراهيم سلطان، جمعة رحمة عبيد الزقين، سالم محمد سيف بن حميدون، عبدالله احمد عبدالله عبدالرحيم، سويل عبدالرحيم محمد رسول.

○ مصر (هندسة كيميائية):
خالد عبدالله خوري، غفره جاسم الصوري، نظام احمد طاهر.

○ أميركا:
سعيد مالك سعيد محرز، راشد احمد سالم سعيد.

○ (هندسة ميكانيكية):
محمد عبدالله محمد مطوع، احمد جاسم احمد جابر.

○ (البيانات):
أبو ظبي - البعثة:

تدرس إدارة الرعاية الصحية الأولية في أبو ظبي بالتعاون مع مستشفيات منطقة أبو ظبي إنشاء وحدة مركزية تتولى مهام حجز مواعيد المرضى في العيادات المتخصصة بهذه المستشفيات.

وصرح الدكتور نعمان عايش مدير إدارة الرعاية الصحية الأولية بالوكالة بأن هذه الوحدة ستكون الرابط الوحيد بين المستشفيات والعيادات وتتولى عمل الكادر من المصاعب والمشاكل التي يعانيها المرضى وخاصة فيما يتعلق بحجز مواعيد سابقة لهم.

كما ستخدم هذه الوحدة بشكل خاص أنشطة الكادر من المرضى الذين يعانون من مستشفى لفرق وهو مستشفى بعيد عن المنطقة، كما تخدم العملية الإدارية والتنظيمية وعدم ازدواجية الجوراء التي تحدث في كثير من عيادة تخصصية.

اعتماد خلاصة القيد شرط لائتيا جنسية المواطن بوزارة العمل

بجى - البيان:

طلب محمد راشد المغني وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية المساعد لشؤون المالية والإدارة في تميم وجهه يوم أمس إلى جميع العاملين بالوزارة ضرورة مراعاة الالتزام بكل دقة في الاعتماد على بطاقة الهوية (خلاصة القيد) في إليات جنسية إيواء بالنسبة لاختلاف أنظمة الأوراق.

ويأتي هذا الطلب تنفيذاً للتعليم الصادر عن معالي وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء رئيس مجلس الخدمة المدنية بشأن إليات جنسية المواطن والتفتين للتفتين إلى ضرورة الالتزام بالاعتماد على بطاقة الهوية (خلاصة القيد) لإليات جنسية المواطن، وذلك بوصفها للمستند الرسمي للقرى قانوناً لإليات ذلك.

بجى - البيان:

طلب محمد راشد المغني وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية المساعد لشؤون المالية والإدارة في تميم وجهه يوم أمس إلى جميع العاملين بالوزارة ضرورة مراعاة الالتزام بكل دقة في الاعتماد على بطاقة الهوية (خلاصة القيد) في إليات جنسية إيواء بالنسبة لاختلاف أنظمة الأوراق.

ويأتي هذا الطلب تنفيذاً للتعليم الصادر عن معالي وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء رئيس مجلس الخدمة المدنية بشأن إليات جنسية المواطن والتفتين للتفتين إلى ضرورة الالتزام بالاعتماد على بطاقة الهوية (خلاصة القيد) لإليات جنسية المواطن، وذلك بوصفها للمستند الرسمي للقرى قانوناً لإليات ذلك.

بجى - البيان:

طلب محمد راشد المغني وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية المساعد لشؤون المالية والإدارة في تميم وجهه يوم أمس إلى جميع العاملين بالوزارة ضرورة مراعاة الالتزام بكل دقة في الاعتماد على بطاقة الهوية (خلاصة القيد) في إليات جنسية إيواء بالنسبة لاختلاف أنظمة الأوراق.

ويأتي هذا الطلب تنفيذاً للتعليم الصادر عن معالي وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء رئيس مجلس الخدمة المدنية بشأن إليات جنسية المواطن والتفتين للتفتين إلى ضرورة الالتزام بالاعتماد على بطاقة الهوية (خلاصة القيد) لإليات جنسية المواطن، وذلك بوصفها للمستند الرسمي للقرى قانوناً لإليات ذلك.

بجى - البيان:

طلب محمد راشد المغني وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية المساعد لشؤون المالية والإدارة في تميم وجهه يوم أمس إلى جميع العاملين بالوزارة ضرورة مراعاة الالتزام بكل دقة في الاعتماد على بطاقة الهوية (خلاصة القيد) في إليات جنسية إيواء بالنسبة لاختلاف أنظمة الأوراق.

ويأتي هذا الطلب تنفيذاً للتعليم الصادر عن معالي وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء رئيس مجلس الخدمة المدنية بشأن إليات جنسية المواطن والتفتين للتفتين إلى ضرورة الالتزام بالاعتماد على بطاقة الهوية (خلاصة القيد) لإليات جنسية المواطن، وذلك بوصفها للمستند الرسمي للقرى قانوناً لإليات ذلك.

بجى - البيان:

طلب محمد راشد المغني وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية المساعد لشؤون المالية والإدارة في تميم وجهه يوم أمس إلى جميع العاملين بالوزارة ضرورة مراعاة الالتزام بكل دقة في الاعتماد على بطاقة الهوية (خلاصة القيد) في إليات جنسية إيواء بالنسبة لاختلاف أنظمة الأوراق.

ويأتي هذا الطلب تنفيذاً للتعليم الصادر عن معالي وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء رئيس مجلس الخدمة المدنية بشأن إليات جنسية المواطن والتفتين للتفتين إلى ضرورة الالتزام بالاعتماد على بطاقة الهوية (خلاصة القيد) لإليات جنسية المواطن، وذلك بوصفها للمستند الرسمي للقرى قانوناً لإليات ذلك.

بجى - البيان:

طلب محمد راشد المغني وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية المساعد لشؤون المالية والإدارة في تميم وجهه يوم أمس إلى جميع العاملين بالوزارة ضرورة مراعاة الالتزام بكل دقة في الاعتماد على بطاقة الهوية (خلاصة القيد) في إليات جنسية إيواء بالنسبة لاختلاف أنظمة الأوراق.

ويأتي هذا الطلب تنفيذاً للتعليم الصادر عن معالي وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء رئيس مجلس الخدمة المدنية بشأن إليات جنسية المواطن والتفتين للتفتين إلى ضرورة الالتزام بالاعتماد على بطاقة الهوية (خلاصة القيد) لإليات جنسية المواطن، وذلك بوصفها للمستند الرسمي للقرى قانوناً لإليات ذلك.

الأمارات

الوقت

يومي باستعماله السيارات

مؤسسة الامارات العامة للبتروك



» دبی بلا حوادث «

شکراً... رسالتکم
وتمنست

شعاع من شعائره التي يعصر
تفقيها،
فكان جنود كبر في السن ادوا
خيراتهم فذروا وجيب تركميهج حذر
انهم لم يذوقوه انهم الحرق في عمل
متواصل وساعدوا في انتفاذ حياة كثير
من الناس.
ومن ثم يعدة هذا الحرق الهام
بالشباب القوي الذي يستطيع اعطاء
الحريق العنصر والوقوع الطويله.
ولا بد في التقاد ان تشيد بالسوق
الكثير الذي ادوا لغيره بالمال اذ
لا يعني كيان تشيد كيان مصرنا
اذا دعنا من ذلك ان نقول للذي
يعمل احسن فليس جائزا ان نرضى
بعض الحرق العامة ونعتمد عنها
ونعتمد الحرق في الاجبيات، فالي
رجال الدفاع اسمى له التحية
والاحترام.

واعتدنا بقوم الاشراف على
الافشاء... ولكن فاجانا الرجل بعقل
متواضع ليبل نفيهم واعلمنا
تفصيل وتزويد بل الجاهل الجوي
الجاهل... على اسناد احد الناجين بهذا
الجاهل حدثني هو سعيد جدا بقوم
هذا الرجل لارادة هذا الجاهل فقال: كل
الاقسام بالبنية شمرت بالعدانة
والتعديد من جلب لكل ما هو ضروري
للمرائن...
وقد اتبع نظام حضاريا جديدا
باجراء افعالهم... سكاني لكل القاضين
والعبارات بالبنية حتى تمت معرفة
الجزء والكل من بيده الممارات...
لتسليم عليه الاخلاء عند الحوادث
على الله... علاوة على الدورات
المستورة لاجل شهر وعلى من الساعات...
على الاضاحية للجهود التي تبذل
في تسهيل الحصول على السيارات
الاسفلية لاجل الشرف... كما وان
الاضمحاض والتفادى الممنوع لاضاحية

الشعاع المذكور اعلاه تردد في مسامعنا خلال الفترة المرسدة له خلال أجهزة الاعلام المختلفة، بلا شك اننا نعاثر شعاعاً متمتعاً في كل قولونه وان يتحقق ومع الأمن والامان وتندعم الكوادر والحوادث في ميديتنا الجميلة ..ببي.. ببي بلا حواش طرقة اشرف رجل عرف بحبه للعمل وتقائه له وعرف بالانفاقة وعلاقته الاجتماعية الكبيرة التي جعلت من الدفاع المدني بديلة محل تعمل ليل نهار دون كلل او ملل.....

قَالَ لِي السيد عبد الله المدني ليس غريباً عن فعل العام فعادة لعملة السابق بالجوازات والهجرة فهو رياضي أصيل ومن نجوم المنتخبين العاملين في صحت واكثر المداين... فيكل صلب في كل ميدينة للدفاع المدني خفت عليه من الاشرارة وادب مكاتب الدفاع المدني التي كانت صفاف سمارات الانذار لحريق حالي في مكان

من المواد وقال له انك لن تتخرج في
ماثني اذنا طالب خرج الغياب (صفا)
كان رد (صاحبة)، لقد انقضى التحدي
عليه ولم يستطع هذا الأستاذ ان
يرسيه في ماثني اذنا عجب به
وصارح بانته لم يوجد ماثني وان
يوجد ثم ماثنا تخرج وتلق وانتقل في
مادة أخرى.

في براسه في تلك السنة ولم يكن
شيئا غيره صفوه، واصير براسه،
ولكن في يوم من الايام صفة صفة
قد فعلها احد المربين يعني لم كان ان
يكون صفة اذنا، لقد كان شوقا
به واعتره كثره تخرج يده يصره
للانسان صفة، فقلل في البسنا

تد غيب استاذ وقال له انك
تحت من طريق الفخ، وانك لا
تجد للدراسة، قد وفتش لك عن
بل، فاعلن التحدي عليه وعلى
يافته، وتوق والتريت معظم
ماتنه في العلامة النهائية، وحصل
مادة من المواد بـ ١٠٠، وهي
مادة صعبة الفهم والجزء من
باب الذي كان فاشا لم تقوى
سج من الطلاب الجياد، في وقت
وكت صفة وعلق الشاهد في
المرضى رافيا يعني بشي لم فخر،
ومع اذنا صفة يعلمه وانتقل في
مادة أخرى.

المرضى رافيا يعني بشي لم فخر،
ومع اذنا صفة يعلمه وانتقل في
مادة أخرى.

بشیری سارة ...!

٣١ محلاً بكامل التجهيزات للايجار

٣١ محلاً بكامل التجهيزات للإيجار



الأركيد الروماني - الملا بلازا

الأركيد الروماني - الملا بلازا

يُجسد القسم الجديد في الملايلاز الطابع الروماني في فن العمارة ضمن مجمع عصري للتسوق يهدف خلق محيط مثالي لتجار المشرق وزبائنهم . هذا الأسلوب المبتكر في تصميم المحلات بمراكز التسوق يتألف من ٣١ محلاً جديداً بواجهات عريضة بين أعمدة فخمة وأرضيات رخامية وتشكيله جذابة من النيات التزيينية . ومع عروض التجار المخزية وجماليات الدعم الترويجية ، سيحصل التجار على القاعدة الأساسية والدعامة المتينة ليبنوا عليها نجاحهم وازدهار أعمالهم .

المزيد من المعلومات والمعاينة ،
يرجى الاتصال مع عامرة مسلاتي
هاتف : ٦٩١٣٨٤ أو ٦٦٥٨٨٥ دى

Almulla Plaza

الملايلازا ، ص.ب ٥٩ دب - أ.ع.م

الافتتاح
قريباً

أشواق من الغربة

اشقت اليلد...
اشقت اليلد...
عزتي...
اشقت اليلد في مناهي وغربتي...
اضحي طيفك الضاحك عسدي...
تيس في وجستي... جلوسي في
حشيتي... في سيري وجستني... في
يباتي وطيفك...
واضحى طيفك الحاني... مبدد
وسي واشجاني... عازف غنوتي
والكحلي... واهل امزوجة بلسان...
اشقت اليلد...
اشقت اليلد يا (رحماني)... يا
افغولتي ومياي... يا فرحتي
علياي... يا جنوتي واكتدلي... يا
سروي يا ككلي...
اشقت اليلد...
يا من تعيش في نسي...
ترقصين على في... لركضين
ساحات جنوني... تدينين في نيا
نوني... وتماين على اهداب بيوتي
تكتفين مجاهلي... وتضحكين
اطراف اناي... تداعين شياي
سروي... تطلين في اشي وطيفي
سرين سديري... واينما سوي
تجلسين على حناي فودي...
تلايميني كما النيل في بلادتي...
تحسين زوجي... وتكتنن
اضاعي... تترجحين على زندي
تتزين على شواطئ الحب عتي...
تسعين طسري... وتكديسين
عصف الهوى مني... مكننا اشقت
مك...

اشققت إليه في غررتي...
وسا...
وحتى وتحتسني وسيدسني...
يا فحرجي يا لوقي... وخلصا...
اشراؤني عني واورقي... يا نجوموي...
تقتالوني... خيالك مرام احداقوي...
اشققت اليك...
وتفاصيل الحظاظ يفتننا... زادي
نوي اعيش عليه... وتكرى افلاحتنا
من الغيب... كزاني هذا... امانا
جوه المصوغ تطارضي...
مناققي... تظاهقني... تضاهقني...
علي سجد راشد - الفجرة

حکم .. وواعظ

- المتعلمة هي التي - الواسع الذي يراه عند تقسيمه إلى الحروف
- الوقت هي تلك الكلمة الجملة التي يرمزها الناس ولا يحيطون بها
- لا يشعر الإنسان بحالته الجاهل إلا بعد جولة الجهل
- الحبال تحيطك أين فيها فكر والصفاء
- للجهل لا يستحق الحرية فهو عند ملأه للذل
- بكاه الإنسان من الإنسان
- أصل الطاعة ثلاث: الخوف، والحب، والرجاء، والحياء
- إنسان بلا مبادئ، ضالة بلا عقارب
- من أزم الرقاد، فقد أزم
- إذا لمبت أن تكون عظيماً، فاعمل في صمت
- أريد أن أكون عظيماً، ومن أم الجاهل، ومن أم الجاهل
- الجاهل عن نفسه كيف يكون ضيق غير
- لك الناس كذا أكثرهم حياء من نفسه
- بالرفق والوعاء تملك الناس لا بالصلابة
- الفاعل بالظلم، فاعلم الأوبى الحبيبة
- الذي لا يعرف الأم لا يستحق المحبة

منى الربيع - مصر

الطبعة
الاحيرة

اعرف نفسك!!

٩١٥ سؤالاً للتعرف على مكونات الشخصية

تأليف: فيرنون كولمان ترجمة: صبحي عمر

مقدمة المؤلف

يحتوي هذا الكتاب «اعرف نفسك» ٩١٥ سؤالاً، أعدت كلها بعناية، ليعين القارئ على التعرف على نفسه، ومساعدته في فهم مبادئه وقيمه، ومساعدته أيضاً في فهم مبادئه وسلوكه الآخرين. ويهدف هذا الكتاب إلى تمكين القارئ من بلوغ أفضل ما في حياته، وعلاقاته مع الناس. ينقسم الكتاب إلى جزأين: يحتوي الجزء الأول على ٩١٥ سؤالاً مبرهناً، تتعلق بشخصيتك ومواقفك وأرائك. ويصحب الجزء الثاني في مساعدتك في استخدام المعلومات التي جمعتها في الجزء الأول، بصورة عملية فوسف، علم، ملا، عبر الجزء الأول، ما إذا كنت رومانسياً أم حازماً، أم وفيماً، أيضاً يربطك الجزء الثاني إلى معرفة أي نوع من الانحياز أنت، وأي نوع من الأعمال يناسبك، ويستخبرك إذا كنت تصلح لتكون قيادياً، أو تستطيع قيادة على قيد الحياة في جزيرة معزولة.

شعوري جداً أن تقرأ كل سؤال بعناية قبل الإجابة... إذا سكت، مثلاً، إذا كنت ستشعر بحرج «جاري»، إذا حدث شيء ما، فعليك أن تقول: «نعم»، إذا كنت حقا ستشعر بحرج «جاري»، ستجد أنك تستطيع الإجابة بـ «نعم»، أو «لا»، بسهولة تامة على معظم الأسئلة. فكر بقليل، واختر الإجابة الأقرب إلى الحقيقة، إذا وجدت صعوبة في اتخاذ قرار محدد بشأن سؤال ما، ويوفر العدد الكبير من الأسئلة في كل «استبيان» فرصة للتأكد من الحصول على نتائج دقيقة.

تذكر: أيضاً، أنه لا توجد إجابات بـ «صواب» أو «خطأ». فالقاعدة الوحيدة هي الإجابة بأمارة. ولا فائدة من الغش! فالهدف من هذا الكتاب، أخيراً، هو مساعدتك في تعلم معرفة نفسك.

مقدمة المترجم

هذا الكتاب اختبار ذاتي للقارئ، أنه يمنحك فرصة الاطلاع على حقيقتك. بون أن يطلع الآخرون عليها. وقد تجد أنك انسان سعيد. حقا. توفرت لك سلفاً لمفاتيح النخول والعيش في حياة مستقرة ذات معنى. وقد تجد أنك في حاجة إلى بعض التعديلات والاضافات في السلوك والانفعالات. وعندما لا بأس أن تبادر إلى إجراء ما تحتاجه شخصيتك من تغييرات.

وعلى أي حال، فالهدف من هذا «الاستبيان» هو أن تجيب بأمارة. وتكون صريحاً مع نفسك. وتلك أضعف الإيمان.

كشف النقاط

املأ الجدول التالي بمجموع النقاط التي حصلت عليها في كل مجموعة أسئلة من المجموعات السابقة، وذلك على النحو التالي:

مجموعة الاسئلة رقم الصفحة مجموع النقاط

- هل أنت متعصب؟
هل يسيطر عليك القلق؟
ما مدى انجذابك الاجتماعي؟
هل أنت محكوم باليواجر؟
هل ذهنت غائب؟
هل أنت حازم؟
ما مدى مساهمتك الاحساس بالمسؤولية؟
هل أنت متسلط؟
هل أنت متفقد أم مفكر؟
ما مدى وفائك؟
ما هو مستوى بدينتك؟
هل أنت خيالي؟
ما مدى تعلقك بالاحساس بالذنب؟
هل أنت عاطفي؟
هل تحتاج المزيد من الاثارة في حياتك؟
ما مدى قوة موروثك الذاتية؟
هل أنت محيط؟
هل أنت فضولي؟
هل أنت جريء؟
هل أنت مصاب بوسواس المرض؟
ما مدى طموحك؟
ما مدى لطفك؟
هل أنت سريع الغضب؟
ما مدى اهتمامك بالفنون؟
هل أنت عملي؟
هل أنت منطقي ومنظم؟
ما مدى قسوتك؟
هل أنت فريدي؟
ما حجم محتوئك؟
هل أنت غيور؟
هل أنت متروك؟
هل أنت رومانسي؟
ما مدى رقة احساسك؟
ما مدى قوة ذاكرتك؟
هل أنت متهور؟
هل أنت مقتصد؟
ما مدى تسامحك؟
هل أنت مغرور؟
ما مدى عنادك؟
هل أنت متقد؟
ما مدى جدارتك بالاحترام؟
هل لديك روح داعية؟ طيبة؟
ما مدى ثققت بالآخرين؟
هل أنت مدمن عمل؟
هل رتب أولوياتك بشكل سليم؟
هل أنت متحور؟
هل أنت مفكر سليم أم ايجابي؟

ما مدى ثقتك بالآخرين؟

هل أنت من النوع «الشكاك»؟

الرقم	السؤال	نعم	لا
١	هل تعتقد أن الناس يحدثون عنك في غيابك؟		
٢	هل تعتقد أن لكل انسان سمة؟		
٣	هل تعتقد أن معظم الناس يخادعون في إعطاء تقديرات مخيبة عما يتوجب عليهم دفعه من ضرائب أو رسوم؟		
٤	هل تعتقد أن معظم الناس سيكونون كذابين ولصوصاً إذا أمثروا المواب؟		
٥	هل تجد صعوبة في الثقة بالناس؟		
٦	هل تكره إعادة الأشياء لأنك تشك أن الناس لن يعثروا بها جيداً؟		
٧	هل تقدم على مقابلة منزلك، وتترك فيه عملاً يستغلون؟		
٨	هل تتحسس دائماً كشف الحساب الدوري الذي يرسله البنك إليك؟		
٩	هل تعد دائماً النقود التي لديك عندما تدخل متجراً؟		
١٠	هل تحرص على عدم ترك أشياء قيمة ملقاة هنا وهناك؟		
١١	هل تعتقد أن معظم الناس سوف يشكوك إذا سمحت لهم الفرصة؟		
١٢	إذا اخفى شيء من بينك أم مكتئب... هل تفرق قليلاً أنه سرق؟		
المجموع			

تحليل الاختبار

١٥-١٠ نقطة:

أنت تثق بالناس بدرجة كبيرة، وتعتقد أن معظمهم أمناء ويستحقون الثقة، أساساً، وتصاب بخيالات أمل بين وقت وآخر، بكل تأكيد! يستغل البعض طبيعتك، مفتضين فرصة ثققت بهم، لكي يتفقدوا على حسابك. لكن ربما يستحق الاستمتاع بالصالح وحياة خالين من الشكوك، هذه الشخصية البسيطة...

٩-٥ نقاط:

قد تكون ممن يرغبون في الثقة بالناس، لكن التجارب علمتك أن في العالم الكثير من غير الأمناء. وتظنك هذه التجارب إلى موازنة ثققت، ببعض الشك.

٤-١ نقطة:

يتمتع أصحاب هذه الحصة بتدني ثقتهم بالآخرين، واعتلائهم بالشكوك، وقد يكون من الضروري أن نتذكر أن انعدام الثقة، هو ضرب من الهلوسة.

هل لديك روح داعية؟

هل تدع مجالاً كافياً للشك، في حياتك؟

تحليل الاختبار

١١-١٥ نقطة:
لديك روح داعية كبيرة وقوية الأكثر أهمية من ذلك، هو أنك لا تحمل نفسك ذاتها، على سحبل الجدل.

١٥-١٠ نقطة:
لديك روح داعية طيبة، لكنك تراجع عنها أحياناً. قد تراجع لشعورك بالذنب، لأنك تسلي نفسك وتستمع، أو لاعتقادك أنك يجب أن تتصرف بذكاء ولباقة أكثر... تعلم أن تدع نفسك تخطو إلى الأمام قليلاً، وستجد في ذلك فائدة كبرى!

٤-١ نقطة:

تحتاج حقاً، إلى أن تطلق نفسك على سحبلها. يحسن تعلم الفصح محققاً، ويطلق علاقاتك مع الآخرين.

شركة قابضة كبرى لها نشاط عالمي
تعمل في مجالات الصناعة والزراعة والتجارة
والمقاولات والصيانة والخدمات السياحية والطبية
والمصرفية والتأمينية والتدريب
تطلب شغل وظائف قيادية

١ مدير مالي له خبرة في الاشراف على الادارة المالية في مجالات متعددة وفي منشآت استثمارية ضخمة لمدة لا تقل عن ١٥ سنة، وأن يكون حاصل على مؤهل عال في المحاسبة أو الادارة المالية لمدة لا تقل عن ١٠ سنوات.

٢ خبير في التخطيط المالي يكون قد مارس التخطيط المالي لمجالات مختلفة في شركات استثمارية كبيرة ومواقع جغرافية مختلفة لمدة لا تقل عن عشر سنوات، وأن يكون حاصل على مؤهل عال في المحاسبة أو إدارة الأعمال وله خبرة في استخدامات الحاسب الآلي في التخطيط.

٣ خبير في التنظيم له خبرة لا تقل عن عشر سنوات في تنظيم منشآت الأعمال والهياكل التنظيمية وتوصيف الوظائف وإعادة التنظيم وتبسيط الإجراءات وتخطيط القوى العاملة واختبارات القدرات، وأن يكون حاصل على مؤهل عال في إدارة الأعمال.

٤ خبير في اعداد الميزانيات التقديرية لشركات مختلفة الأنشطة ولديه المام واسع بطبيعة أعمال شركات الصيانة والتجارة والزراعة والصناعة لتتمكن من نقاش المسؤولين فيها لوضع الميزانيات التقديرية تكون له خبرة عشرة سنوات في وظيفة مماثلة ويكون لديه مؤهل عال.

• ويشترط في جميع الوظائف إتقان اللغة العربية والإنجليزية.

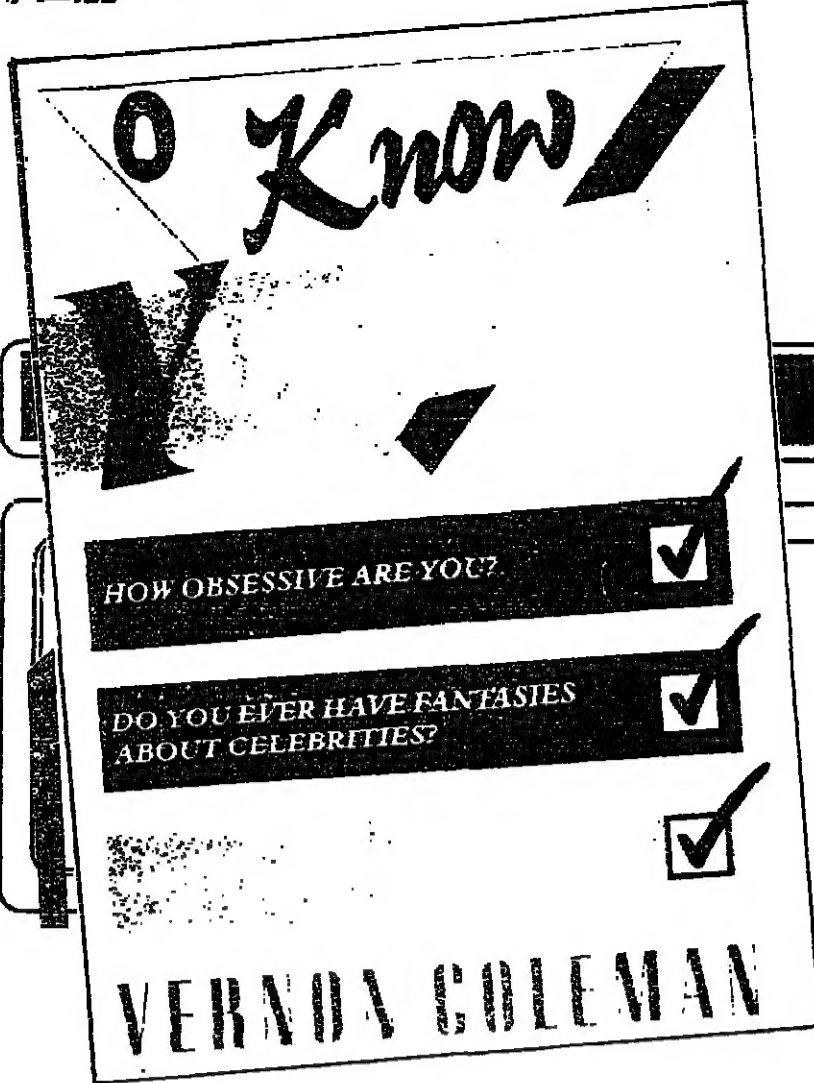
الأفضلية للسعوديين: ثم المتقدمين في المملكة العربية السعودية. ويفضل من له إقامة قابلة للتجديد. ثم العرب ممن سبق لهم العمل خارج أقطارهم.

تقدم الطلبات مشفوعة بصور من السيرة الذاتية والمؤهلات العلمية وشهادات الخبرة وصورة شهادة الميلاد وصورة الإقامة (ان وجدت) أو جواز السفر على العنوان التالي:

شئون الموظفين

صندوق بريد ١٢٧١٨ جدة ٢١٤٨٣

المملكة العربية السعودية



هل أنت متحور؟

هل أنت متعصب لنفسك؟

الرقم	السؤال	نعم	لا
١	هل تعتقد أن على النساء أن يقمن بمعظم أعمال البيت؟		
٢	هل تعتقد أن عمل المرأة أن تظل في البيت إلى أن يكبر أطفالها؟		
٣	هل تعتقد أن الرجال أقوى، عاطفياً، من النساء؟		
٤	هل تعتقد أن على المرأة أن تفكر بما يريد زوجها، عندما تختار ملابسها؟		
٥	هل تعتقد أن على المرأة أن لا ترتفع عن مستوى زوجها، حتى إذا كانت تحصل على دخل مالي أعلى؟		
٦	هل تعتقد أن المرأة تخطيء في التصرف، إذا تجاوزت رجلاً وسارت أمامه؟		
٧	هل تعتقد أن الرجال يقودون السيارات بصورة أفضل مما تفعل النساء؟		
٨	هل تعتقد أن الرجل هو الذي يجب أن يبادر إلى ملاطفة زوجته؟		
٩	إذا كان والدان يملكان ومرض طفليهما... هل تعتقد أن المرأة هي التي يجب أن تأخذ اجازة من العمل للبقاء بقربه؟		
١٠	هل تعتقد أن النساء هي الجناح الضعيف؟		
١١	هل تعتقد أن من حق النساء الحصول على أجر متساو مع أجر الرجال، إذا كانا يقومان بالعمل ذاته؟		
١٢	هل تعتقد أن على الرجل أن يفتح الباب لكي تدخل المرأة قبله؟		
١٣	هل تعتقد أن على الرجل المساعدة في أعمال البيت وشراء لوازمه؟		
١٤	هل تعتقد أن النساء يصلحن للعمل كطبيبات جراحة، ومحاميات، جديرات؟		
١٥	هل تعتقد أن النساء يمكن أن يصبحن زعيمات سياسات أفضل من الرجال؟		
١٦	هل تعتقد أن النساء يمكن أن يكن أفضل من الرجال في مجال الطب؟		
١٧	هل تعتقد أن النساء أفضل من الرجال في مجال التمريض؟		
١٨	هل تعتقد أن الرجال أفضل من النساء في تنظيم الأشياء؟		
١٩	هل تعتقد أن النساء يمكن أن يكن أفضل من الرجال في قيادة السيارات؟		
٢٠	هل تعتقد أن النساء أكثر لياقة من الرجال؟		
٢١	هل تعتقد أن الرجال أفضل من النساء في الطبخ؟		
٢٢	هل تعتقد أن النساء أكثر عناية واحتراماً من الرجال؟		
٢٣	هل تعتقد أن النساء، بشكل عام، أكثر كرمًا من الرجال؟		
٢٤	هل تعتقد أن النساء أفضل من الرجال في التعامل مع الأطفال؟		
٢٥	هل تعتقد أن النساء أكثر ابداعاً من الرجال؟		
المجموع			

تحليل الاختبار

تعتبر متعصباً لنفسك إذا حصلت على نقطة واحدة فقط. أما إذا حصلت على ثلاث نقاط أو أكثر، فقد تكون عدوانياً تجاه الجنس الآخر تحتاج إلى أن تراجع مواقفك بعناية وإعادة تفكير... لقد كانت بعض الأسئلة المطروحة تركز على فحص الموقف التقليدي من سيادة الجنس الذكر، وركز البعض الآخر على سيادة الجنس المؤنث... وكلا النمطين من المتعصبين عدواني وسبب للتعرق!

عبد الواحد الملا
يتقدم
بمدرسة تهاتل وشرقيات
المعائلة

عقيل محمد هادي
بمناسبة حصوله على شهادة الدكتوراه
في اللاهوت صا من جامعة برنغهام الدولية
منبرته لك دوام التقدم والنجاه

مشكلة الديون في العالم الثالث

الحل صعب، لكنه ليس بالمستحيل
المطلوب: العلاج من «أدمان» الاقتراض!

قضية الديون الخارجية التي تشوّء بها البلدان النامية ومنها مصر العربية مثلاً لا تزال تستأثر بالبحث والاهتمام على المستويين

الرسمي والشعبي في الوطن العربي والعالم الثالث حتى باتت تتصدر قائمة الأولويات نظراً لما تمثلته من مشكلة حادة أولاً، وما يترتب عليها من نتائج سلبية على الفرد والمجتمع ثانياً.

من الخارج في صورة مساعدات أو قروض جديدة. ان المسيرة الناجحة لأي حل يجب في تصوراتنا ان تمر عبر المعالم السبعة التالية:

١ - محاربة الفساد بشقي أشكاله وصوره وكذلك الحد من السرورين الحكومي والزائلة الاختناقات البيروقراطية من خلال تبسيط الإجراءات.

٢ - تدعيم جو الاستقرار السياسي العام من خلال توسيع قاعدة المشاكل الشعبية في صياغة الحلول.

٣ - رسم وتنفيذ سياسة اقتصادية فعالة وبلورة قانون استثماري واضح ومحدد يهدف أساساً الى الحفاظ على رأس المال المحلي وجذب أكبر قدر ممكن من الاستثمارات العربية والأجنبية.

٤ - ضغط المصروفات العامة من أجل الحد من الإنفاق وتوجيه الاستثمارات نحو القطاعات الإنتاجية ومحاولة تخلي تدريجياً عن نمطية الاستهلاك الإسراف الذي أصبح لاسلاف سلوكاً شائعاً.

٥ - تبني وتشجيع المشاريع الإنتاجية ومحاولة تخلي تدريجياً عن نمطية الاستهلاك الإسراف الذي أصبح لاسلاف سلوكاً شائعاً.

٦ - التخلص من «أدمان» اللجوء الى الاقتراض عند أول شعور بالحاجة الى المال.

٧ - مباشرة حملات التوعية الجادة بمدى الآثار السلبية للزيادة غير الطبيعية في عدد السكان والحد من خلال نظام حوافز تشجيعي على تنظيم الأسرة وضبط الإنفلات في النسل وذلك بغية تحسين مستوى المعيشة للفرد.

٨ - الحد من استهلاك السلع الفاخرة من صنع الدولة وتعتمد أرباحها من تصنيعها وترويجها، ولا بد هنا من التشديد على أهمية عامل الوقت فيما عدا ذلك في اتخاذ الخطوة الأولى على طريق الحل الصحيح وإفرا على انفسنا تبعات لا تعد عظيمها، وخففنا عن الأجيال القادمة عنا أثراً قليل من الإحباط والدمار النفسي والاجتماعي.

٩ - تغيير نمط التفكير على طريق رحلة الاف ميل ولنبدأ بخطوة واحدة لكن على الطريق الصحيح.

تقلم: «أدمان» الاقتراض

الديون الخارجية التي تعاني منها مصر العربية اليوم، ولذلك فإن أية مشاريع حلول يجب ان تأخذ بعين الاعتبار تلك الأسباب كافة في أنه اذا كانت المشكلة للطروحة ليست سهلة الحل إلا انها في بلد شديد الحيوية مثل مصر، ليست بمستعصية، والأمل في الحل يبدو عظيمًا ولا سيما وان معظم تلك الأسباب يعنى ضبطها والتحكم بها، وقد يستغرق الحل بعض الوقت، فهذا امر طبيعي فلنشكك لا نتشكك في ليله واحدة وبالشأن لا يمكن حلها في ضحية اليوم التالي، ولكن المهم هو اتخاذ الخطوة الأولى على طريق الحل المنشود.

ان الخطوة الأولى في الاتجاه الصحيح هي مواجهة الشعب بالحقائق وطرح المعلومات الموضوعية عن المشكلة المطروحة وعن مدى التضحيات المطلوبة في هذا الشأن وكذلك إفساح المجال أمام الجماهير للمشاركة في صياغة الحل وصنع القرارات وذلك حتى يتحمل كل فرد نصيبه من المسؤولية كاملاً. ان الاتصال والتنسيق بين الجهات الرسمية والشعبية مطلب أساسي قبل الإقدام على أية خطوة عملية لتنفيذ مشروع الحل.

ولعل الفرص مواتية جداً الآن أكثر من أي وقت مضى للبدء الجدي في الحل ذلك في ظل للسلطات الإيجابية التي طارت إقليمية وبوليا وخاصة جو الديمقراطية والوعي الذي تحسده مثلما يعود مصر الى ممارسة دورها الطبيعي على الساحة العربية.

الاقليمية، مما سيؤدي بالنهاية الى إعادة جذب رأس المال العربي والاقتصاد الوطني. ان الحل يتطلب أساساً الاعتماد على النفس وتبني سياسة أكثر واقعية في التعامل مع المشكلة، والتخلي عن الوهماء بحل يأتي

ولا تكاد تخلو الصحافة اليومية والإسبوعية من الآراء والتحليلات التي تناقش مشكلة الديون وتبحث في أسبابها ونتائجها. إلا ان الملفت للنظر

أنه حتى الآن لم تطرح أو تناقش أية حلول جديّة وعملية من جانبنا نحن، الأمر الذي أصبح للجال أمام صندوق النقد الدولي ان يمسك زمام المبادرة

لفرض وصفته التقديرية المعروفة للعلاج من وجهة نظره، ويقتضي برفع الدعم الحكومي عن السلع الأساسية وخفض العجز في الموازنة مع خفض قيمة العملة الوطنية، إعطاء دور أكبر

للقطاع الخاص وتبني سياسة اقتصادية أكثر ترحيباً بالاستثمارات الأجنبية. بيد ان العلاج المذكور لم يثبت فعاليته في تحسين الحالة الاقتصادية للدول المديونة التي اتبعت

بحافزها أو جربته بشكل جزئي، بل على العكس فقد زاد الأمور سوءاً وادى في النهاية الى تورط تلك الدول في ديون جديدة جاءت في معظمها لتقويل خدمة

الديون القديمة في اجس الاحوال. وبرغم ان مشكلة الديون قد ارتبطت، اعلامياً على الأقل، بمصر، إلا أنه من الامامة العلمية ان نشير ان ان

مازالت الديون لم يعد يقتصر على مصر وحدها بل امتد ليطال افكاراً عربية أخرى، كالغرب والسودان والجزائر والمراق والذين يبرجون متفاوتة من

الحدود والتناقض. ولقد بدأت الديون تمثل هاجساً ومأزقاً قاتماً في مصر في نهاية السبعينات حيث وصل إجمالي الديون الخارجية الى ٢٦.٤ بليون دولار في نهاية عام ١٩٧٩، أي حوالي ٩٦٪ من إجمالي الدخل القومي في حين انها لم تكن تتجاوز ١.٧ بليون دولار في نهاية عام ١٩٧٠، أي حوالي ٢٢٪ من إجمالي الدخل القومي، وجاء ذلك في ظل خلل واضح ومنتقم في ميزان المدفوعات.

ولقد استمر التراجع الاقتصادي للازمة خلال الثمانينات ليعمل إجمالي الديون الخارجية الى حوالي ٤٠.٢ بليون دولار في نهاية عام ١٩٨٧، أي حوالي ١١٧٪ من إجمالي الدخل القومي.

ورافق تلك الزيادة شكل واضح في الاحتياطات من الذهب والمقد الاجنبي

وهي هذه العوامل جميعها التي جعلت الأطفال يقبلون على مدارس التبشيرية برغبة شديدة ويعزفون عن الالتحاق بالمدارس الحكومية في كثير من بلدان افريقيا.

ومع توسع وانتشار المدارس الخاصة لاشراف الحكومة، توسعت وانتشرت أيضاً مدارس التبشيرية التي ظلت تعمل في تنسيق شام مع الاستثمار الاجنبي للقيام في أوربا وأمركا حيث أصبح خريج هذه المدارس التبشيرية يحظى بالأولوية في الالتحاق بتلك الجامعات التي يعود منها في أغلب الأحيان وليس لديه ما يعكس أو يؤكد افريقته غير اللون الذي لم يستطع تغييره وبهذه

المؤلات العلمية، وبهذا الولاء المطلق للغرب والمكتسبة ببنوا المصالح الربوية في بلاده ليعمل بها ما عجز الاستثمار الاجنبي للقيام في أوربا. وإذا كانت السنوات الأخيرة السابقة قد شهدت قيام العديد من الجامعات والمعاهد العليا تحت الاشراف الحكومي في افريقيا، إلا ان بذرة الولاء لمرافق التبشيرية التي تم غرسها في وجدان التلميذ مع سنوات حياته الأولى تظل تليق معه وهي تنمو مع الزمن في ظل غياب المناخ الوطني الذي كان يمكن ان يبقى عليها.

في سنوات لد الوطني في افريقيا وفي زمن الزعامات القمم: ناصر، نكروما، سيكوتوري، مويديو كيتا، ارتفعت الأصوات في أكثر من مكان مطالبة الحكومات الافريقية بالاشراف الكامل على المؤسسات التعليمية وعلى المدارس في جميع المراحل التعليمية فانتاب اليوم ومع هذا الجيب الذي ضرب افريقيا في كل شيء ومع توقف حركة التنمية في معظم مياهاها، نرى ان مدارس التبشيرية الغربية هذه قد باتت تتخذ معظمها أسماء علمانية جديدة غير تلك المرتبطة في العادة بأسماء القديسين ورجال الدين المسيحي، وصارت الآن في وضع أن تختار هي من تريد من أبناء الأفارقة الذين يترشحون على أبوابها بالآلاف مع فجر كل يوم، ولقد ولى زمن الاغراء الذي كانت تبثله، فهي لم تعد قلقة على حاضرها، ولم تعد كما يبدو تخاف من الغد القادم في افريقيا!

ان حركة التبشيرية التي يعتمدها الاستثمار الجديد القادم من الغرب بدأت تعيش القسطن الآخرين في افريقيا، ورغم كوارث الجفاف والولوت في كل مكان، ولقد توفرت لها وحدها ولو كالات الإغالة الخاصة لنفوسها، كل الذي يحتاجه وكل ما تعتقد إليه من حولها من الأفارقة، ومع أفلاح مراكز التبشيرية هذه، ومع انتشار مدارسها ومؤسساتها على امتداد التراب الافريقي، تبقى هناك حقيقة الاستعمار الحديث بكل بشاعته وتبقى معها حقيقة هذا الغزو الصهيوني.

ألا يكفي هذا كله لبعث الحياة في توصل التعاون الافريقي - العربي، السائر برعايه والمرافق مسرعة قبل أن يستفحل الأمر، وقبل قوات الأوان؟

التحالف الغربي الصهيوني
وهو أمة تخریب الشخصية الإفريقية

يستتر وراء الشعارات والممارسات الدينية لكي يحقق أهداف مخطط الاستعمار الأوروبي في افريقيا، ويهدف خلق الملتف الذي لا يحمل أكثر من تلك الصورة المشوهة للمستعمر ولثقافته الغربية. وهي هذه الثقافة ويهدف الطريقة التي تغذي بها هؤلاء الأفارقة، هي التي قعدت بهم من النهوض الفعال بدورهم وشلت قدراتهم في مواجهة تحديات البناء الوطني ما بعد الاستقلال، وهكذا صار ما صار لافريقيا ولشعوبها سينة الحظ التي لا تزال تجهل كثيراً معنى الحرية والاستقلال.

استمسك بدم في أن يعيش في تلك المناطق القاسية وسط الحيوانات المفترسة والتعابيد والحشرات القاتلة واستولت بصر تام دون حتى التفكير في علة قصرة بقضيا هناك في البلاد الجميلة القادم منها، خروبا من موسم البؤس والقيظ الشديد.

من ناحية أخرى، رجت مدارس التبشيرية تلك، سواء في لندن أو الأرياف على أن تبنى كثرًا بوسائل التربية الحديثة، إلى جانب النشاط الرياضي بكل صوره وبروس الموسيقي والاستماع إليها، نجد ان تلك المدارس أقامت المزارع حول المدارس الرياضية وخصصت لها حصصاً للزراعة حتى يستطيع التلميذ ان يلم بأساليب الزراعة الحديثة ويستطيع في ذات الوقت ان يساعد والده بشكل فعال في مزرعته خلال العطلة المدرسية، هذا فضلاً عن تقديم الوجبات الغذائية أثناء ساعات النوم الليلي والرعاية الصحية للشلة للتأجيل والسرهم أيضاً.

وفي هذه المرحلة، بدأت عملية التنشيط بشكل أو بآخر بين الناس تقدم بأسلوب مقيم كثير من الناس للصلح وروح الاخاء المتفرد للحد لسطوة كل قوسهم وتقاليدهم في الحياة تقول بعبارة الاخاء ولحده. ولعل أصعب صورة لهذه الروابط بين الكنيسة والمدرسة من جهة، وبين البيت من جهة أخرى، هي تلك التي تراها عندما يولد الطفل الافريقي في

حالا شرع الرباطات إلى منزل أبيه لتلقيم الهدايا مما إذا لم يكن بالفعل قد نشأ على ولادته ثم يتم تعميده ذلك الطفل ويعطى الاسم المسيحي إلى جانب اسم الأسرة أو القبيلة الذي يمنحه له والده، ولكن يبقى الاسم المسيحي هو الذي يسجل في شهادة الميلاد، وهو الذي يدخل به للمدرسة ويعيش به كل حياته.

إذا كانت الخمسينات هي السنوات التي توج فيها النضال الوطني بالاستقلال للعديد من بلدان افريقيا، وإذا كانت قد شهدت خروج الاستعمار القديم من هذه القارة بعد تلك السنوات الطويلة من القلم والبش والاضطراب لشعوبها، فإن الاستعمار قد ترك خلفه مراكز التبشيرية كأخطر جيب من جيوب النفوذ الاجنبي، وهو النفوذ الثقافي، وكما نعلم فمع دخول الاستعمار، قام هناك ووقفاً للمخططات الذكية المدروسة تحالف وثيق بين الثقافة الاستعمارية والتبشيرية المسيحية الغربية الذي

ان مراكز التبشيرية الغربية لعبت في افريقيا، دوراً خطيراً، وذلك من خلال المدارس (الأساتذة) التي تشرّف عليها، وربما ان التجربة الشخصية للمبدئين التي عاشها كاتبت هذه السطور في الصف الأول من الستينات في المدرسة الاستعمارية بجندوب السودان، ان عاصمتها بجندوب لم تكن حينئذ مركزاً للتبشيرية التبشيرية إلا في جندوب السودان فحسب، وإنما أيضاً في بلدان افريقيا المجاورة، ومن هذه المدارس قديماً بدأت الكنيسة الغربية الأوروبية في تخذية روح العداوة لدى الجنوبيين ضد أخوتهم المسلمين في الشمال، وهي الروح العدائية التي بلغت ذروتها في التمرد الدموي للسلاح في الجنوب الذي اندلعت شرارته من هذه المدرسة في أغسطس ١٩٥٥، وراح ضحيته المئات من المسلمين العزل الأبرياء، ان دور «مجلس الكنائس العالمي» في إزكاء نار الحرب الأهلية في جنوب السودان لم يعد خافياً على أحد، حيث يستغلون الدين، والدين يريهم لخدمة تحالف الاستعمار والكنيسة الغربية كي يجعلوا من جنوب السودان الحائط للنبع في وجه تيار الثقافة العربية الإسلامية القادم من الشمال إلى داخل القارة الأفريقية.

الروابط مع البيت ولغة حقيقة أضحت بدقية وهي ان مدرسة التبشيرية هي في الأساس عبارة عن معمل ترويض لعناصر بيبي ولؤلؤها الأولى والأخير للغرب وما تقول به مؤسساته الدينية، ولتحقيق هذه الغاية في صورتها الأولى، نرى ان هذه المدرسة تحرض ويغرس واع على العداوة

هذه المدرسة! إذا كانت المؤسسة الدينية الغربية في وقت مبكر مع دخول الاستعمار في إقامة مدارسها التبشيرية، إلا انه وبعد الاستقلال في العديد من البلدان

الروابط مع البيت ولغة حقيقة أضحت بدقية وهي ان مدرسة التبشيرية هي في الأساس عبارة عن معمل ترويض لعناصر بيبي ولؤلؤها الأولى والأخير للغرب وما تقول به مؤسساته الدينية، ولتحقيق هذه الغاية في صورتها الأولى، نرى ان هذه المدرسة تحرض ويغرس واع على العداوة

هذه المدرسة! إذا كانت المؤسسة الدينية الغربية في وقت مبكر مع دخول الاستعمار في إقامة مدارسها التبشيرية، إلا انه وبعد الاستقلال في العديد من البلدان

الروابط مع البيت ولغة حقيقة أضحت بدقية وهي ان مدرسة التبشيرية هي في الأساس عبارة عن معمل ترويض لعناصر بيبي ولؤلؤها الأولى والأخير للغرب وما تقول به مؤسساته الدينية، ولتحقيق هذه الغاية في صورتها الأولى، نرى ان هذه المدرسة تحرض ويغرس واع على العداوة

هذه المدرسة! إذا كانت المؤسسة الدينية الغربية في وقت مبكر مع دخول الاستعمار في إقامة مدارسها التبشيرية، إلا انه وبعد الاستقلال في العديد من البلدان

الروابط مع البيت ولغة حقيقة أضحت بدقية وهي ان مدرسة التبشيرية هي في الأساس عبارة عن معمل ترويض لعناصر بيبي ولؤلؤها الأولى والأخير للغرب وما تقول به مؤسساته الدينية، ولتحقيق هذه الغاية في صورتها الأولى، نرى ان هذه المدرسة تحرض ويغرس واع على العداوة

هذه المدرسة! إذا كانت المؤسسة الدينية الغربية في وقت مبكر مع دخول الاستعمار في إقامة مدارسها التبشيرية، إلا انه وبعد الاستقلال في العديد من البلدان

الروابط مع البيت ولغة حقيقة أضحت بدقية وهي ان مدرسة التبشيرية هي في الأساس عبارة عن معمل ترويض لعناصر بيبي ولؤلؤها الأولى والأخير للغرب وما تقول به مؤسساته الدينية، ولتحقيق هذه الغاية في صورتها الأولى، نرى ان هذه المدرسة تحرض ويغرس واع على العداوة

هذه المدرسة! إذا كانت المؤسسة الدينية الغربية في وقت مبكر مع دخول الاستعمار في إقامة مدارسها التبشيرية، إلا انه وبعد الاستقلال في العديد من البلدان

الروابط مع البيت ولغة حقيقة أضحت بدقية وهي ان مدرسة التبشيرية هي في الأساس عبارة عن معمل ترويض لعناصر بيبي ولؤلؤها الأولى والأخير للغرب وما تقول به مؤسساته الدينية، ولتحقيق هذه الغاية في صورتها الأولى، نرى ان هذه المدرسة تحرض ويغرس واع على العداوة

هذه المدرسة! إذا كانت المؤسسة الدينية الغربية في وقت مبكر مع دخول الاستعمار في إقامة مدارسها التبشيرية، إلا انه وبعد الاستقلال في العديد من البلدان

الروابط مع البيت ولغة حقيقة أضحت بدقية وهي ان مدرسة التبشيرية هي في الأساس عبارة عن معمل ترويض لعناصر بيبي ولؤلؤها الأولى والأخير للغرب وما تقول به مؤسساته الدينية، ولتحقيق هذه الغاية في صورتها الأولى، نرى ان هذه المدرسة تحرض ويغرس واع على العداوة

هذه المدرسة! إذا كانت المؤسسة الدينية الغربية في وقت مبكر مع دخول الاستعمار في إقامة مدارسها التبشيرية، إلا انه وبعد الاستقلال في العديد من البلدان

الروابط مع البيت ولغة حقيقة أضحت بدقية وهي ان مدرسة التبشيرية هي في الأساس عبارة عن معمل ترويض لعناصر بيبي ولؤلؤها الأولى والأخير للغرب وما تقول به مؤسساته الدينية، ولتحقيق هذه الغاية في صورتها الأولى، نرى ان هذه المدرسة تحرض ويغرس واع على العداوة

هذه المدرسة! إذا كانت المؤسسة الدينية الغربية في وقت مبكر مع دخول الاستعمار في إقامة مدارسها التبشيرية، إلا انه وبعد الاستقلال في العديد من البلدان

الروابط مع البيت ولغة حقيقة أضحت بدقية وهي ان مدرسة التبشيرية هي في الأساس عبارة عن معمل ترويض لعناصر بيبي ولؤلؤها الأولى والأخير للغرب وما تقول به مؤسساته الدينية، ولتحقيق هذه الغاية في صورتها الأولى، نرى ان هذه المدرسة تحرض ويغرس واع على العداوة

هذه المدرسة! إذا كانت المؤسسة الدينية الغربية في وقت مبكر مع دخول الاستعمار في إقامة مدارسها التبشيرية، إلا انه وبعد الاستقلال في العديد من البلدان

الروابط مع البيت ولغة حقيقة أضحت بدقية وهي ان مدرسة التبشيرية هي في الأساس عبارة عن معمل ترويض لعناصر بيبي ولؤلؤها الأولى والأخير للغرب وما تقول به مؤسساته الدينية، ولتحقيق هذه الغاية في صورتها الأولى، نرى ان هذه المدرسة تحرض ويغرس واع على العداوة

هذه المدرسة! إذا كانت المؤسسة الدينية الغربية في وقت مبكر مع دخول الاستعمار في إقامة مدارسها التبشيرية، إلا انه وبعد الاستقلال في العديد من البلدان

الروابط مع البيت ولغة حقيقة أضحت بدقية وهي ان مدرسة التبشيرية هي في الأساس عبارة عن معمل ترويض لعناصر بيبي ولؤلؤها الأولى والأخير للغرب وما تقول به مؤسساته الدينية، ولتحقيق هذه الغاية في صورتها الأولى، نرى ان هذه المدرسة تحرض ويغرس واع على العداوة

هذه المدرسة! إذا كانت المؤسسة الدينية الغربية في وقت مبكر مع دخول الاستعمار في إقامة مدارسها التبشيرية، إلا انه وبعد الاستقلال في العديد من البلدان

الروابط مع البيت ولغة حقيقة أضحت بدقية وهي ان مدرسة التبشيرية هي في الأساس عبارة عن معمل ترويض لعناصر بيبي ولؤلؤها الأولى والأخير للغرب وما تقول به مؤسساته الدينية، ولتحقيق هذه الغاية في صورتها الأولى، نرى ان هذه المدرسة تحرض ويغرس واع على العداوة

هذه المدرسة! إذا كانت المؤسسة الدينية الغربية في وقت مبكر مع دخول الاستعمار في إقامة مدارسها التبشيرية، إلا انه وبعد الاستقلال في العديد من البلدان

الروابط مع البيت ولغة حقيقة أضحت بدقية وهي ان مدرسة التبشيرية هي في الأساس عبارة عن معمل ترويض لعناصر بيبي ولؤلؤها الأولى والأخير للغرب وما تقول به مؤسساته الدينية، ولتحقيق هذه الغاية في صورتها الأولى، نرى ان هذه المدرسة تحرض ويغرس واع على العداوة

القيادة العامة للقوات المسلحة

مديرية شؤون الضباط



إعلان

١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة / مديرية شؤون الضباط للاخوة المواطنين عن رغبتها بتجنيد مرشحين لكتلة زايد بن سلطان/ العسكرية وتجنيد قسم آخر تخصصات مختلفة ضمن الشروط التالية:

أ - أن يكون من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة.
ب - أن يكون قد اتم الصف الثاني الثانوي بنجاح فما فوق بالنسبة لكتلة زايد/ العسكرية، اما التخصصات الأخرى فيشترط ان يكون حاصلا على شهادة الثانوية العامة / علمي بمعدل ٧٠٪ فما فوق.

ج - أن لا يقل العمر عن ١٨ سنة ولا يزيد عن ٢٤ سنة.
د - أن يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم بجناية أو جنحة مخلة بالأمانة والشرف.

هـ - أن يكون غير منتمي لأي تنظيم سياسي.
و - أن لا يكون قاراً أو مطروداً من الخدمة العسكرية لأي سبب من الأسباب.

ز - أن يكون لاثقا صحيا وجسمانيا وخال من الامراض المعدية وان يجتاز الفحوصات والاختبارات الطبية المقررة.

ح - أن لا يقل الطول عن ١٦٠ سم وان يتناسب طوله مع وزنه وفقا لما تقرره اللجان الطبية المختصة.
ط - أن يجتاز الاختبار المقرر امام لجنة انتخاب المرشحين.

٢ - تقبل الطلبات في المجمع الرياضي للقوات المسلحة / قرب جسر المصفح خلال ساعات الدوام الرسمي اعتبارا من ١٩٨٩/٧/٢٩ ولغاية ١٩٨٩/٨/١٢.

الوظائف المطلوبة:

أ - صورة عن جواز السفر على ان يكون ساري المفعول.
ب - الشهادة الدراسية الاصلية أو صورة مصدقة عنها من وزارة التربية والتعليم.

ج - شهادة الميلاد أو شهادة تقدير السن.
د - شهادة حسن سيرة وسلوك من الدوائر الامنية المختصة على ان تكون حديثة وسارية المفعول.

هـ - صورتين شمسيين قياس ٦×٤ وان يحاط على ثمانية صور أخرى.
و - صورة عن خلاصة قيد الهوية.

ز - موافقة رئيس الدائرة لموظفي الدولة المتقدمين للانتساب.
٣ - سيعلم عن موعد المقابلات في الصحف المحلية.

مع تحيات مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة

لانشيا - تيمما

قمة الأداء من البداية حتى النهاية

- مزودة بمحرك ٢٨٥٠ سي سي
- السيارة الحاضرة على بطولات ومسابقات
- سباقات الرالي العالمية
- سيارة ذات إمكانيات

عرض خاص

مجاناً تأمين على السيارة وصلاصة ضد الصدا إضافة إلى ضمان لمدة طويلة.

مركز الخدمة ١١٥٥٣٦
مركز التعميم التجاري، ص.ب. ٩١١، كلن، ٢٣٧١١

الكندي للسيارات
AL GHANDI AUTO

أوبست للسيارات، رأس الخيمة، كلن، ٥١٥١١ / ٥١٥١١

في فيلم «الختصين» سعيد مرزوق يخذل سعيد مرزوق



سعيد مرزوق

لا يخلو أي مجتمع من الجريمة، ولكن هناك جرائم تتر عليها السنوات وينسأها المجتمع، بل وربما يغفر لارتكابها أو يلتصق لهم العذر، وفي المقابل هناك جرائم أخرى لا ينسأها المجتمع ويظل دائما يطالب بالقصاص من منفذها.

ومن هذه الجرائم - التي لم ينسأها المجتمع المصري - الاعتداء على قنات بالعمادي، أحد أحياء القاهرة، فقد قام خمسة شبان بالاعتداء على قنات على مرأى وبسمع من خطيبها الذي كان يقفد لا يستطيع أن يفعل شيئا، ورغم مرور ثلاث سنوات على هذه الحادثة إلا أنها لا تزال سائلة، لقد حكم القضاء العادل بالإعدام لاثنتين من الشبان والأشغال الشاقة للثلاثة الآخرين إلا أن جرح المجتمع لم يندمل بعد.

وربما لهذا السبب حرص المخرج سعيد مرزوق على أن يقدم رؤيته السينمائية لهذه الواقعة مزوجة بالوقائع الوثائقية من ملفات تحقيقات الشرطة.

ومنذ كتابة - الفترات - وسعيد مرزوق يحرص على هذه الوثائقية التي تصل إلى حد المباشرة، يبدأ السيناريو بالتصديق لشخصيات الشبان الخمسة المقتضين الذين يؤدي أدوارهم حسن العدل، أحمد النقيب، حمدي الوزير، محمد فريد، محمد كامل، حيث أنهم مجموعة من الحرفيين يعملون من البيت الجني والفرار والامان.

وعلى الجانب الآخر القنات الضحية التي تقدم شخصيتها ليل علوي ووالدها حسن حسني وخطيبها أحمد مختار، وقد عقد قرانه عليها لكنها لا تزالان يبعثان عن شقة الزوجية.

يقتر الشبان الخمسة أن يقضوا ليلتهم في الاستمتاع بأي وسيلة وعندما يلعبون سيارة أحمد مختار وخطيبته ليل علوي عن بعد، يقرون دون اتفاق مسبب الغضب الخطيرة واحدا وراء الآخر وحرص سعيد مرزوق على أن يقدم لنا بشاعة الاغتصاب ولم ينزلق إلى المبالغة وهو ما يحسب لسعيد مرزوق.

ويترك المخرجون الخمسة القنات في حالة القرب إلى الموت وقد شاعت نوسلاتها هباء، وعندما تعود إلى البيت تبلغ والدها بما جرى فيبلغ الأب بسوارة على الفور أجهزة الشرطة وتمكن الشرطة من القاء القبض على المجرمين الخمسة تباعا.

وتقدم كل الوقائع المبونة في محاضر الشرطة والتقصيص الدقيقة ويتم تقديم المقتضين للمحاكمة ويثبت تقرير الطبيب الشرعي أن القنات برغم الاعتداء عليها لا تزال عذراء.

وتنتقل كاميرا مدير التصوير طارق التماساني إلى داخل غرفة الإعدام، ليقيم لنا المخرج سعيد مرزوق وقائع الإعدام مرة أخرى من واقع الملفات.

وإذا كنا لا نملك إلا أن نظلر الجهد الإخراجي الرائع الذي قدمه

عرض: طارق الشناوي

سعيد مرزوق في هذا الفيلم فانتا لا نملك كسلكه إلا أن نشير إلى اختلافات مع السيناريو والرواية السينمائية التي قيمها سعيد مرزوق. لقد كان ينبغي على سعيد مرزوق أن يعيد لنا هذا الحادث برواية أخرى تتعمق أكثر في أسباب انحراف الشبان الخمسة، فبؤله الأفراد هم نتاج مجتمع وقروا اقتصادية واجتماعية، وبالطبع فإن تقديم هذه الظروف والسوايق لا يمكن أن يبر لنا الجريمة، ولكن هذه هي الرؤية السينمائية التي تمهيد في الحادث لتكشف ما وراءه، ومن حق كاتب

السيناريو في هذه الحالة أن يضيف من خلاله الغنى ولا يقتفي فقط بما دونته الشرطة وتحقيقات النيابة ووقائع المحاكمة، فقد ذكرنا تناول سعيد مرزوق في هذا الفيلم قبلنا قنات المخرج عاطف سالم قدمه منذ أكثر من ٢٥ عاما باسم «أحنا التلامذة» وحادث هذا الفيلم مأخوذة عن واقعة حقيقية ولكنه عمد إلى تحليل السوايق والأسباب لانحراف الشبان. كان سعيد مرزوق يضطر دائما يدعو أمانة السرد الواقعي إلى تكرار معلومات سبق له تقديمها، وإلا الأسهال في الكثير من التفاصيل مما أصاب السيناريو خاصة في النصف الثاني بالترهل الجاهل ليل علوي في تقديم معاناتها خاصة في مشاهد الاغتصاب، فهي لم تجأ إلى الإداء فنية أكبر.

يعود سعيد مرزوق هذه المرة كخرج متمكن من حرفيته ولكنه لا يزال يصير على أنه ينبغي له أن يصبح هو صاحب الرؤية الدرامية للسيناريو ولهذا نقول سعيد مرزوق - المخرج - وإخفق سعيد مرزوق كاتب السيناريو فخذل مرزوق السيناريست سعيد مرزوق المخرج.

ولكن كاتب السيناريو سعيد مرزوق - كان يخذله دائما ولهذا ينال المخرج لثنتين سعيد مرزوق في حالة بحث دائم عن كاتب سيناريو آخر غير سعيد مرزوق.



زائدة

على شاشة ابوظبي

ضمن استحداثات تلفزيون ابوظبي لعبد الجوس الذي يصنف الأساس من أغسطس المقبل يجري الآن تنفيذ برنامج خاص عن صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة تحت عنوان «زايد.. عطاء» يتجده بعدة ويخرجه المخرج عبدالله النقي ويقدمه محمد عبدالحسن.

يتكون البرنامج من خمس حلقات مدة كل حلقة ١٥ دقيقة وتقوم فكرة البرنامج الرئيسية على اختيار موقع أو مكان، ثم التعليق بالصوت والصورة والوسيط على موضوع الحلقة «المكان» وكيف كانت في السابق وما حدث فيها حاليا من تطور أو نهضة عمرانية أو صناعية أو سياحية أو

تعليمية.

ويختل البرنامج ثلاثة لقاءات مع المواطنين يتراوح كل منها بين دقيقين إلى ثلاث دقائق ومن خلال أحاديثهم أمام الكاميرا يجري تدعيم التعليق وتوضيح مدى الاستقلالية التي يجلبها المواطنون تحت قيادة صاحب السمو رئيس الدولة، وفي نهاية اللقاء يختتم البرنامج بأغنية جديدة من كلمات سموه حيث أخرجت وسجلت بلوب جديد.

أما الهدف من البرنامج فيلخصه المخرج عبدالله النقي بقوله «أنا نهدف إلى إبراز الجوانب العلمية والفكرية والحضارية للمثلية في شتى ميادين الحياة اليومية المختلفة، واستضافة أبناء الإمارة من شباب ويجرون المؤسسات

«البلاد طلبت أهلها» في القاهرة

القاهرة - «البيان»: بعد عرضها في الأردن تنتقل مسرحية «البلاد طلبت أهلها» إلى القاهرة لعرضها بدءا من اليوم الثاني عشر من أغسطس المقبل. المسرحية كتبها الدكتور عبدالرحمن عقل الكاتب الفلسطيني المعروف والمخرج المسرحي السوري المخرج التونسي الشهير ويلعب بطولتها كل من زهير النوباني وعيسى عيسى وهما فنانان لهما شهرتهما على مستوى الأردن وبول الخليج العربي.

تتناول هذه المسرحية الانتفاضة الفلسطينية وهي ناطقة باللهجة الفلسطينية وتناول للمرة الأولى التي يأتي فيها الفنان زهير النوباني ويقدم عملا في القاهرة وإن كان قد قدم أعمالا فنية سواء مسرحيات أو مسلسلات تلفزيونية في كل الدول العربية وهو معروف في هذه الدول لكن لا تزال شهرته محدودة جدا في مصر وربما يبدأ مشوارا فنيا آخر يمتد في القاهرة بعد عرض هذه المسرحية.



زهير النوباني

زايد عطاء يتجدد



عبدالله النقي

الحكومية والمحلية، ومن آباء قدموا وواكبوا مسيرة النهضة ولهم سجلهم للشرق، وتعريف المشاهد بأهم مراحل بناء الإمارة من خلال بعض الشروحات والتعليقات عن الجوانب الحضارية التي تعيشها الدولة.

أما موضوعات الحلقات فهي مدينة العين «حلقان» الأولى عن التعليم وجامعة الإمارات، والثانية عن الزراعة والسياحة، وحلقة عن توتين البو والسكان الشعبية في إيواء، وثالثة عن جزيرة صير بني ياس «جزيرة أبو الأبيض» وعنوانها جزر الاحلام، ورابعة عن لنا ماضيها وحاضرها، والأخيرة عن ابوظبي والنهضة العمرانية والتجارية.

فيلمان في مهرجان بيرجامو يعكسان في جنوب افريقيا كل الفنون لصالح القضية

لجلب الماء في صحبة ونجد ايضا مظاهر البطالة منتشرة. كتب العرض وأخرجه المخرج الإنجليزي مايكل نوبل الذي بدأ حياته في مسرح بانجلترا هاولا ثم أصبح مخرجا لفرقة مسرح رويال شكسبير في لندن وعمل مع كبار الكتاب والمخرجين - ثم رحل إلى أمريكا ليخرج أفلاما تسجيلية ورشح فيلمه «دانسجرام» عام ١٩٨١ للوسكار ثم أعد هذا الفيلم عن زيارة أطفال جنوب افريقيا إلى نيويورك ليقيموا الفيلم الذي أثار الإعجاب والتصفيق والتفهم لقضية جنوب افريقيا.



مرايم ماكيا لبرامورة الافريقية الاثنية

بيرجامو - فوزي سليمان: تكتسب قضية كحاش شعبي جنوب افريقيا ضد الحكم العنصري القاشم اهتماما لدى الرأي العام العالمي من خلال مختلف وسائل التعبير وأهمها السينما مما يعطي مؤشرا إلى إمكانية الإفادة من الفن السابع لصالح القضية الفلسطينية إذا أمكن للسينمائيين العرب أن يوظفوا فنه لعرض القضية، فالفلسطينيين الفلسطينيين في جنوب افريقيا متشابهتان إلى حد كبير.

ويعد فيلمي «قضية الحرية» و«عالم مقسم» نجد أفلاما أخرى تتناول قضية جنوب افريقيا، وقد صنف الجمهور للفيلم عرضا في مسابقة مهرجان بيرجامو عن قضية جنوب افريقيا أحدهما الفيلم الأمريكي «أصوات سارا فين» المخرج نيجيل نوبل، والثاني الفيلم الفرنسي «أنا صنفون» المخرج يولاندا زوبرمان.

أنا صنفون

الفيلم الثاني فرنسي «أنا صنفون» المخرج يولاندا زوبرمان يقدم قضية التفرة العنصرية في جنوب افريقيا من خلال لقاءات مع شخصيات عديدة منهم اللوونين ومنهم السود وبيسدا الفيلم باستعراض لحى البيض الضمير وحى السود الفخر يؤكد لنا أن هناك حقيقتين متضادتين تماما، وتتلقى رجل بيض سكر يقول الأسود سيظل أسود والأبيض سيظل بيض.

ولكنني بأسرة سواطن ملون عمره تسعون سنة شارك في الحرب العالمية الثانية ونهب مع جيش الحلفاء إلى فرنسا - زوجته الأولى فرنسية بعد موتها تزوج زوجة افريقية سوداء اعتراف النظام أولا من زوجته الأولى ببيضا لهم حقوق المواطنة أما أولا من الزوجة الثانية فهم سود ليس لهم أي حق وهذا شري كيف يفرق الحكم بين أفراد الأسرة الواحدة - تعاضد الأسرة في ذكرها من خلال الصور والكتابات الحميمة بين الزوج المسن والزوجة المعوز.

وبعد أن تستعرض الكاميرا حي الأبارتيد بما فيه من شظف وميشة بالسة وبطالة فليس هناك مسن صحي أو أي مظاهر للمعيشة الكريمة، يتحدث أحد الحامين للمسنين عن تقاسم المستفيد حيث يصف النظام اللوونين إلى فئات خاصة مثل الصينيين والهنود وكيف أن هذا التصنيف يتم كل عام ليعطي بعض الحقوق للوونين أما السود فيظلون مغضوبا عليهم في قاع المجتمع.

لم املك وأنا أشاهد الجمهور الفيلمين ومدى استحالة الجمهور لها إلا أن أتذكر العرض الفلسطيني الرائع «رقصة العله» لجواد الأسدي، فلا شك أنه يستطيع أن يفعل الكثير حيث صور الفيلم مع خلفية تسجيلية عما يجري في الأرض المحتلة - مع قصائد شعرية تأتي مع الموسيقى والسرقة الفلسطينية لتروي القضية وتصل إلى انتفاضة أبطال الحجارة وتعرض بأسلوب إنساني عن قضية عامة لها جذورها التاريخية يمكن للفن الإنساني أن يحسن أنفاه أن يصل بها إلى الرأي العام العالمي وخاصة أن هذا الرأي أصبح مبدئا أكثر من قبل للتقبل.

وضربوه وأطلقوا عليه رصاصا شرف منه كثيرا فظنوا أنه مات ولكنه عاد ليحيا ويشارك معهم في النضال، فقة أخرى تقول قبضا على لختي، تحت السلاح يشجاعة بعد أن احتجزوها في مركز الشرطة وعادت إلى المدرسة منتفمة قابلتها زميلاتها بفرحة كعبد - عانت لتضارب معنا وتصبح أكبر التزاما بالقضية.

ونشاهد أغنية جماعية مع الرقص والموسيقى الأفريقية تقول أنا صنفون أنا صنفون أنا صنفون بالباسمة والضحك وكما لا شيء قد حدث.

مرايم ماكيا

جزء هام من الفيلم بعد أن ينتهي العرض تتألى المثنية الأفريقية المناظرة للرفوة مرايم ماكيا والدموع في عينها تمنعها من الحديث توجه الشكر إلى كل من حضر العرض بمساندة فرقة الاطفال والوقوف مع قضية شعب جنوب افريقيا. تخاطب الأبطال قائلة من خلال أصواتكم سنصل إلى العالم أننا شعب يعتز بنفسه أن استقلالنا رغم كل المشاق سيحقق وبصوتها القوي تغني ماكيا «مساعدة» إلى وطني وأطني جميعا سنسعد أرواح أسلافنا حينما نتحقق الحرية ساعدوا في وطني.

وترى مشاهد تسجيلية من الحياة في جنوب افريقيا بين الأحياء الشعبية القفرة فهذه امرأة تحمل طفلها على ظهرها تذهب

الفرقة كلهم من الفتيه والفتيات الصغار السود، ويقدمهم الفيلم خلال استخدامهم وتدريبهم وراء الكواليس وهم يمارسون تدريبات رياضية للمقاتلة، ثم يشركون في صلاة جماعية قبل العرض، رئيس الفرقة يؤكد أن المسرح في افريقيا يلعب دور كبيرا وأنهم يريدون نشر رسالة كحاش شعبيهم عن طريق العرض المسرحي لأن الصحافة في جنوب افريقيا لا تستطيع ولها لا تريد أن تكتب ما يريدون، ويخاطب الفتيه والفتيات الصغار قائلا لهم أنتم سفراء افريقيا.

وقد تم اختيار سبعمئة ولد وبنت في سبيل اختبار هذه المجموعة المتميزة، كلهم يعيشون معا كعائلة واحدة يتكلمون ويأكلون ويتقنون. من خلال العرض يقدم لنا الشخصيات والأحداث والظروف الصعبة للشعب الافريقي في ظل الحكم العنصري، التلاميذ الذين فرضت عليهم لغة غريبة تحت اسم «أمريكانا» وهي في الحقيقة لغة أوربية وليست لغة الشعب لقد رفضوا التلاميذ واحتجوا عليها حتى فرضت عليهم عام ١٩٧٦ وأمام الاحتجاج أقدم الجنود بعض المدارس لتهدية التلاميذ. يمثل أحد الشبان دور جنسيتي يقتحم المدرسة ويستخدم للتلل - الجندي لأنه الموسيقية كانها بنديقة - وهنا نستمتع إلى أغنية جماعية «تهتف نحن نحارب جيشا مسلحا ومع ذلك نحن صامدون ويدير حوار بالإنجليزي حول الحياة الصعبة للأفارقة في جنوب افريقيا فإن كل شيء جميل للبيض المساكين والواصلا والحدائق ويغري أحدهم قائلا حتى المرحاض معجزة لهم يعاملوننا كأننا كلاب.

تحكي سارا فين قصتها حينما جاء رجال الشرطة في منتصف الليل بحثا عن أخيها، قبضوا عليه

«أصوات سارا فين»

فيلم أصوات سارا فين يستخدم الأغنية والرقص والموسيقى ومشاعر تسجيلية من جنوب افريقيا نفسها. وهو قائم على أساس إنتاج مسرحي للفن الأفريقي «الفنات للزمن» التي قدمت عرضها على مسرح في جوهانسبرج عام ١٩٨٧ ثم نقلت العرض إلى سارح نيويورك ولاقي نجاحا جماهيريا كبيرا، أعضاء

سارا فين آخر غير سعيد مرزوق.

سارا فين آخر غير سعيد مرزوق.



مديحة كامل

القاهرة - «البيان»: قصة الصحافي والكاتب مصطفى أمين «الأنسة» تمت الموافقة عليها بعد معاذة من رقابة التلفزيون استمرت ثلاث سنوات متتالية. فوصلت القصة إلى المرحلة الأخيرة إذ أنها معروضة على لجنة السياسات وهي أعلى لجنة بالتلفزيون ويرأسها وزير الإعلام صفوت الشريف وتختص هذه اللجنة بالنظر في الأعمال الفنية التي لها صيغة سياسية.

يكتب السيناريو والحوار لقصة مصطفى أمين السيناريست عصام الجبلاطي ويخرجها عادل صادق وقد رشحت مديحة كامل لبطولتها.

«الأنسة» وزير الإعلام المصري

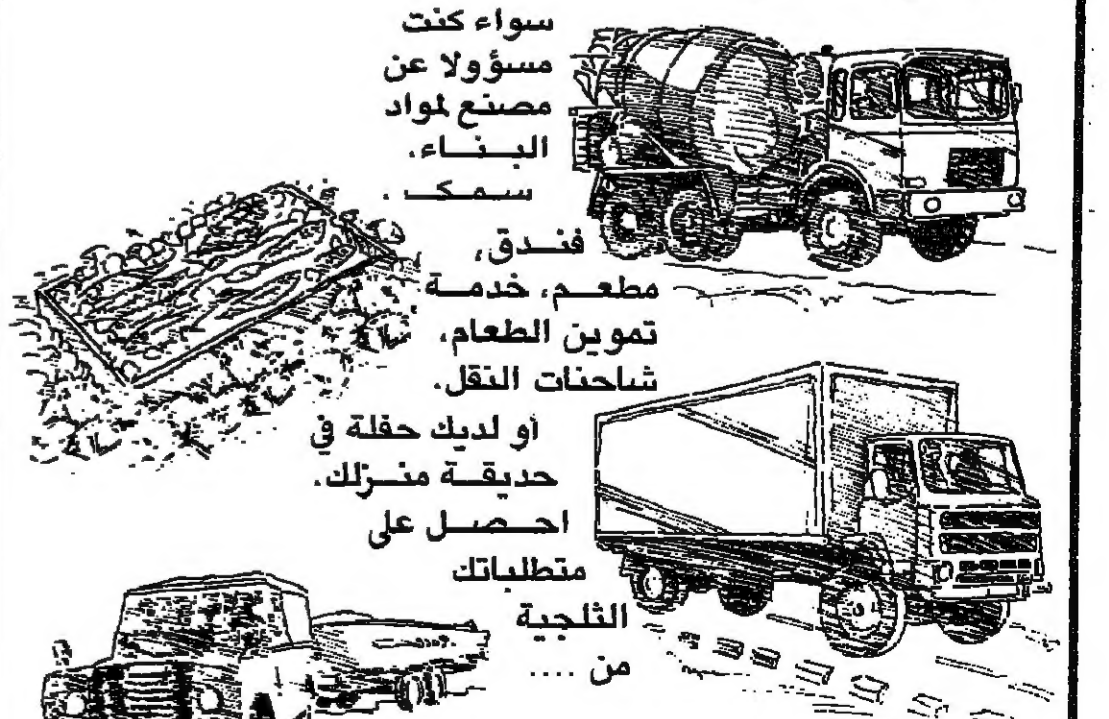
مديحة كامل

القاهرة - «البيان»: قصة الصحافي والكاتب مصطفى أمين «الأنسة» تمت الموافقة عليها بعد معاذة من رقابة التلفزيون استمرت ثلاث سنوات متتالية. فوصلت القصة إلى المرحلة الأخيرة إذ أنها معروضة على لجنة السياسات وهي أعلى لجنة بالتلفزيون ويرأسها وزير الإعلام صفوت الشريف وتختص هذه اللجنة بالنظر في الأعمال الفنية التي لها صيغة سياسية.

يكتب السيناريو والحوار لقصة مصطفى أمين السيناريست عصام الجبلاطي ويخرجها عادل صادق وقد رشحت مديحة كامل لبطولتها.

نعلن لكم عن ابرد نقطة في المدينة المصنع الحديث للثلج

بموقعه الملازم قرب مكاتب خليج تايمز على طريق ابوظبي، يلبي مصنع الثلج الحديث احتياجاتكم من الثلج سواء للاستخدامات المنزلية أو التجارية، على شكل قوالب ٢٥ كغ وثلج مكسر.



المصنع الحديث للثلج هاتف: ٥٨٣٥٤٦ دبي - ١ ع.م. لقوالب الثلج ٢٥ كغ ومافوق في دبي. فقط توصيل النقل مجاني.

إعلانات ميوحة

دائرة الإعلانات ميوحة - ص.ب. ١٣١٤ - دبي

المكتب الرئيسي: ٢٥٢٩٩ - الفاكس: ٢٥٢٩٨ - البريد الإلكتروني: info@myad.com

مطعم السبيل

- دجاج مسخن
- فاصولية خضراء
- ساندوتش
- كبة باللحم
- كفتة بالصينية مع البطاطا
- برياني باللحم
- جميع أنواع المشاوي والأسماك حسب الطلب

شركة

تخليص المعاملات
تخليص معاملات الشركات، والأفراد وجلب العمال. شارع الضيافة - بناية المكتوم. ت: ٤٥٢٣٨٠ - ٤٥٢٣٨٠

لحلل

نرجو من أصحاب الأرقام التالية الذين فازوا في سحب الجوائز، التقدم لاستلام جوائزهم من معرضنا حتى تاريخ ١٠/٢٥/١٩٨٩م فقط.

٨٩/٥/٣٠	٨٩/٥/٢٣	٨٩/٥/١٦	٨٩/٥/٩
٣٤٢٢	١١٥٨	٣١٤٦	٠٢٧٤
٠٨٦٨	٢٥٥٦	٠٨٣١	٢٥٦٤
٤٥٣٥	٠١٨٩	١٤٣٦	٢٥٣٣
٠٠٧٧	٣٥٨٧	٣٠٢٨	١٧٣٥
١٨٦٩	١٣٤٢	٤٤٠	٢٩١٥
٣٥٢٣	٢١٥١	٧٨٦	٣٣٧٠
١٨٧٥	٢٨٤٨	٣١٤٦	١٤٨٢
١٠٧٦	٠٢٨١	٦٢٤	١٤٧٦
٨٩/٦/٢٧	٨٩/٦/٢٠	٨٩/٦/١٣	٨٩/٦/٦
١٩٨١	٠٩٦٥	٤٢٧٣	٦٢٨٨
٥٢١٢	٣٧٨٠	١٧١٣	٥٠٦٧
٣٩٣٣	٧٦٥٥	٤٥٣٧	٦٢١٨
٧١٩٧	٢٩٠٩	٨٣٤٢	٣٨٨١
٦٣٨٣	٢٨٨٢	٢٥٥٠	٤٦٣٠
٤٢٣٣	٣٠٦	١١١٥	٣٧١٩
٣٠٠٦	٣٣٢٨	٧٨٠٤	٣٣٠٢
١٩٥	١٨٣	٢٤٣٣	١٥١٤
٨٩/٧/٢٥	٨٩/٧/١٨	٨٩/٧/١١	٨٩/٧/٤
٢٥٣٤	٠٧٩٩	٠٤٣٩	١٧٦٥
٥٢٣٠	٥٥٣٣	٥٤٠١	١٥٩
١٦٧٦	٨٩٧١	٥٧٣١	٢٨١٥
٧١١١	١٠٠٣	٩٠٧٦	٦٧٥٣
٢٥٧١	٦٦٨٩	٢١١٨	٦٣١٦
٧٤١٥	٣٢٩٥	٣١٧٠	١١٤٥
٨١٨٥	٦٧٣٦	٦١٨٩	٩٣٨٧
١٩٧٦	١١٥١	٧٤٣٢	١١٠٨

مترو الكبير. المفاجآت الكبرى

جدة - مرق - تصدير

أول وأكبر مجمع لانات من نوعه في

والتمهيد الفوري الاقتصادي.

أخر من عرض متنوع وجودة من قطع الاشياء الصغيرة والكبيرة،

المصنوعة من المانيا الديمقراطية ويوغسلافيا ورومانيا وإيطاليا،

والسجاد الصيني والسجاد والاكسسوارات والادوات المنزلية

الكبرى.

مترو المفروشات: الشارقة هاتف: ٣٣٠٢٠٠ - ص.ب. ٤٨٢٣

تلكس: ٦٨٨٢٨ - مترو تلفاكس: ٣٣٠٧٠٠

لدينا فرع بدوار الساعة - شارع الزهراء

هاتف ٢٧١٤٢٣

شارع بئر الشارقة

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

شارع

للإيجار

● رخصة صالون للسيدات + نادي رياضي يحتوي على:

حمام سباحة - صالة ايروبيك - غرفة جاكوزي - غرفة

سونا - حضنة أطفال.

الموقع: منطقة الجميرا طريق المستشفى الإيراني.

● رخصة ألعاب الكترونية

الاتصال: ٣٧٢٧١٧ - مانع ابراهيم

إعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « رولان - بولان سانتيه » RHONE-POULENC SANTE وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الفرنسية، ومقرها في ٢٠ جادة ريميون آرون، انتوني (٩٢١٦٠)، فرنسا، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:

KIDROLASE

- المستعملة على او فيما يتعلق ب « المستحضرات الصيدلانية والبيطرية » .
- وليكن معلوما ايضا بان:
- الشركة « رولان - بولان » اندوستري قد تنازلت عن جميع حقوق الملكية والمنفعة العائدة لها في العلامة التجارية المذكورة الى الشركة « رولان سانتيه » .
 - هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٢٩ أغسطس ١٩٨٤ العدد ١٥٥٤ .
 - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

إعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « غولدستار كوه » GOLDSTAR CO., LTD. وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الكورية، ومقرها في ٢٠ بويو - دونغ، يونغدونغجو - غو، سيول، كوريا، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:

Creative

المستعملة على او فيما يتعلق ب « التلفزيونات، والراديو، ومسجلات الكاسيتات الفيديو، والكاميرات الفيديو، والكاميرات العادية، ومسجلات اشربة الكاسيتات، ومضخمات الصوت، وموالات الاشارات اللاسلكية، ومكبرات الصوت، وساعات الراس، والمستقبلات، والموازات التي تعرض شحنة الموازنة على شكل نقوش ورسومات، ولاعبات الاسطوانات، وآليات نقل او تبديل الكاسيتات، والكاميرات الفيديو المقرونة بمسجل كاسيت فيديو، والتلفزيونات المقرونة بمسجل كاسيت فيديو، والكاميرات المقرونة بمسجل كاسيت فيديو، وشاشات العرض العاملة بانابيب الاشعة الكاثودية، واجهزة المراقبة، والطابعات الالكترونية، والحاسبات الالكترونية، ومسجلات النقد الالكترونية، ومعالجات الكلمات الالكترونية، والدوائر المدمجة، ولاعبات الكاسيتات الفيديو، ولاعبات الاسطوانات الفيديو، ولاعبات الاسطوانات الصغيرة، واشربة الكاسيتات الفيديو، والاسطوانات المرن، والاسطوانات الصلبة، والاشربة السمعية الرقمية، والاسطوانات المرن، واشربة الكاسيتات السمعية، والاسطوانات الصغيرة، والتلفونات، وسواقات الاسطوانات المرن، وسواقات الاسطوانات الصلبة، وسواقات الاسطوانات المرن، والاشربة المغنطيسية، والاسطوانات المرن، والمغنطيسية، والاجهزة المعدلة / الكاشفة للتوصيل بين اجهزة كمبيوتر متبادعة يتم الاتصال بينها عن طريق التلفون، والمرسلات والمستقبلات للصور الثابتة » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

إعلان هام

بهذا نخطر كافة طلبتنا انه لم يعد لدينا أية ارتباطات مع «كاميريدج اكاديمي» والسيد / كيرك ايزنهاور، من الولايات المتحدة الاميركية نظرا لان وزارة التربية والتعليم بدولة الامارات لا تصدق على هذه الشهادات. كما اخبرتنا الوزارة ايضا ان هذه الشهادات غير معترف بها من الجهات المختصة في امريكا.

كما اننا ليس لدينا أية ارتباطات مع الدكتور سايتش شتي، من جلوبال ايديو كيشنل كونسلتانز - بومباي، الهند. ولقد تم اثناء خدمة السيد / اس. بيتسو، اعتبارا من ١٩٨٩/٧/١ ولم يعد لديه أي ارتباط معنا. وفي حالة ارتباط أي شخص معه في اعمال تتعلق بالمركز، فانهم سيقومون بذلك تحت مسؤوليتهم.

للاستفسار يرجى الاتصال:

مركز دبي للاستشارات

هاتف: ٥٢٤٢٩٥/٥٢١٦٩٥

ص.ب. : ١٢٤٧٠ - دبي



توزيع الإعلانات

تبيع

مزرعة في خور فكان
يموقع ممتاز مساحتها ٦٠
ألف فوط بها أشجار الليمون
والبرتقال والنخيل وبئر ماء
عذب.
للاستفسار الاتصال:
بهااتف: ٥٥٠/٨٤٣٥٣٥ - سيارة

فيلا للبيع

٣ غرف نوم، ٣ حمامات، غرفة انتظار، مجلس للرجال، مجلس للنساء، كراج ٣ سيارات، غرفة خدم.
مساحة الأرض: ٧٠٠٠ قدم مربع.
الموقع: أبو هليل - قرب مركز سوق الحميرية - دبي.
المبلغ المطلوب: ٧٥٠,٠٠٠ درهم.
للاتصال: بليب: ٩٢٤٤٢١٩.

دائرة بلدية العين

إعلان

تنسأل عن الرخصة

تعلم دائرة بلدية العين بان السيد / سالم محمد صالح الخلفي الجنسية: امارات.
لديه رخصة تجارية: مؤسسة الكازمي للخدمات العامة صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ٨٨/٧/١١ تحت رقم: ١٧٥٩٩ ويسجل تجاري رقم: ١١٩٧٨ / والسواقع / العين شارع الجوارات/ بناية محمد سعيد البادي

فعل كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان - والا فان الدائرة غير مسؤولة عن حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.
مدير بلدية العين

موسسة رون لايت

تنظيف مقاعد وسقف السيارات، شامبو سجاد ومفروشات، تنظيف عام، تلميع الأرض والزرجاج، تنظيف على الناشف للملابس، والاستائر، تركيب سجاد ويراندي، رش السجاد والمفروشات بمادة عازلة للأوساخ، صيغ للتازل.

سكارف

وصول تشكيلات رائعة من المجليات الأوروبية، أحدث الموديلات الماكسي من جلابيب، فساتين، تيشرتات، ومستلزمات الإناث للمحجبات. دوار الرقبات مفايل فندق اكسسوارات. هاتف: ٦٩٣٩٨٣ - دبي

ميدود عدنان الرئيسي

٣٣ زهرة لانتون
٧ شارع الشيخ ب. ١٥٥
٥ شارع أمية ب. ١٥٥

للبيع

محل اغذية للخياطة الفريسة
في نهاية شارع يوسف بالتر
الاتصال
دبي: ٢٣١٨٧٣

للبيع

○ سيارة رولز رويس موديل ١٩٨٢.
○ مرسيدس SEC ٥٠٠ موديل ١٩٨٤ (سقف متحرك كشف).
○ مرسيدس SEC ٥٠٠ موديل ١٩٨٣ (كوبيه).
للاتصال: دبي ٢٢٩٢٢٩

للبيع

○ شقة بقول (Petrol Station) في دبي على الشارع الرئيسي في مساحة ٢٠٠٠٠ قدم. المدخل الصان مليون سنويا. المطلوب ٤ ملايين ونصف.
○ فنادق (HOTELS) في ديرة:
١ - مكتوبة من ١٩ غرفة نوم + ٥ دكاكين. ايجار الدكاكين والفندق ١٣٠ ألف درهم. المدخل الصان للدكاكين ٧٥ ألف درهم من ١٣٠ ألف درهم سنويا. المطلوب ٧٠٠ ألف مع رخصة الفندق وتشمل ايجار ٥ أشهر.
٢ - مكتوبة من ٣٢ غرفة نوم مع مطبخ. المطلوب مليون و ١٠٠ ألف درهم ايجار الفندق ٧٠٠ ألف مع الرخصة.
٣ - مكتوبة من ٢٢ شقة (٩٩ غرفة) مع تكييف مركزي مع الرخصة الكاملة - المطلوب مليون و ٨٠٠ ألف.
٤ - مكتوبة من ٦٢ غرفة المطلوب مليون سنويا او مع الدكاكين المطلوب مليون و ٨٠٠ ألف درهم.
○ قطعة أرض ممتازة في بركة الشارع الرئيسي.
○ بناية جديدة تصلح للفندق مكون من ٥٨ شقة المطلوب ١٠ مليون درهم.
○ بناية قديمة مكتوبة من ٦ شقق و ٥ دكاكين في مساحة ٣٤٠٠ قدم المطلوب مليون و ١٠٠ ألف درهم.
الاتصال: محمد علي الرئيس - بليب: ٩٢٢١٣٠

للبيع

١ - قل حديثة واسعة من دورين يتكون من (٥) حجر نوم، تكييف مركزي، مساحة الأرض (١٠,٠٠٠) قدم مربع، التسليم بعد شهرين. السعر المطلوب (١,٨٠٠,٠٠٠) مليون درهم.
٢ - لا مكتوبة من (٤) حجر نوم مفروشة بالكامل، مساحة الأرض (١٥,٠٠٠) قدم مربع، السعر المطلوب (٣ ملايين درهم).
٣ - أرض للبيع بالبركة - بر دبي.
أرض للبيع على مساحة ٣٩,٣٥٠ قدم مربع - بمنطقة البركة، شرقي ساحة البركة، الخليل، يسجل للبناء أرضي مع ٧ ملاويج.
بناية مكتوبة من (٤) ملاويج يتكون كل دور (٦) شقق (١) دكاكين بمنطقة سكة الخليل وعلى الشارع الرئيسي.
أزيد من المعلومات الاتصال بموسسة الخياطة للمقارنات.
هاتف: ٣٢٢٩٢١ - ٣٢٣١٠٠ - بليب: ٩٢٤٠٨١٤ - ٩٢٤٧٨١٢

إعلان تحذيري

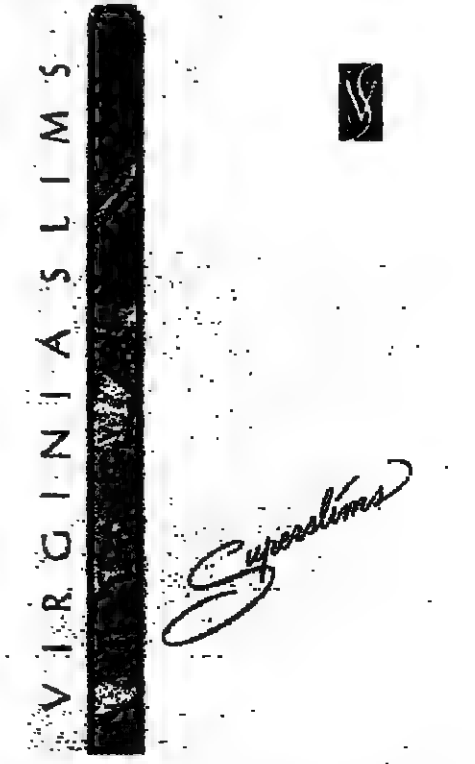
ليكن معلوما بأن « كونيل رايس اند سوغار كوه. انك. » CONNELL RICE & SUGAR CO., INC. وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية نيو جيرزي، ومقرها في ويستفيلد، نيو جيرزي ٠٧٠٩٠، الولايات المتحدة الاميركية، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:

« 333 »
« ٣٣٣ »

- المستعملة على او فيما يتعلق ب « الاطعمة ومقومات الاطعمة » .
- وليكن معلوما ايضا بان:
- هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلانيين سابقين نشرنا في الصحف المحلية بتاريخ ٦ و ١٥ سبتمبر ١٩٨٢ .
 - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

إعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « فيليب موريس برودكتس انك. » PHILIP MORRIS PRODUCTS INC. وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية فيرجينيا، ومقرها في ٣٦٠١ شارع كومبرس، ريتشموند، فيرجينيا، الولايات المتحدة الاميركية، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:



المستعملة على او فيما يتعلق ب « التبغ المصنع وغير المصنع، والادوات التي يستخدمها المدخنون، والفتاب » .
ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

مخاض التعاون



داود جاورا



الشيخ جابر الأحمد الصباح

أمير الكويت والرئيس الغامبي يبحثان تطوير التعاون بين البلدين

الكويت - البيان: عقد أمير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح والرئيس الغامبي داود جاورا جلسة مباحثات رسمية بينهما صباح أمس بمكتب أمير الكويت بقصر بيان نذكرت مصادر مسؤوله أن البحث خلالها تناول شتى المواضيع التي تهم البلدين وعلاقتها الثنائية وذلك في اليوم الثاني من زيارة الرئيس جاورا التي يقوم بها حالياً لدولة الكويت.

وقال بيان صدر عن الديوان الأميري الكويتي أن المباحثات بين الجانبين تركزت على العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها في مختلف المجالات. وأضاف أنها تناولت أيضاً العلاقات العربية الإفريقية إلى جانب القضايا ذات الاهتمام المشترك.

وكان الرئيس الغامبي قد وصل إلى الكويت أمس الأول في زيارة رسمية تستمر ثلاثة أيام هي الثالثة التي يقوم بها للكويت منذ عام ١٩٨٦.

وقالت مصادر مطلعة في:

مجلس وزراء البحرين يناقش تطوير الخدمات الصحية والثقافية

المنامة - أ.خ: تراس رئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة الجلسة الاعيانية الاسبوعية لمجلس وزراء البحرين أمس.

ومرح وزير الاعلام وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالوكالة طارق عبد الرحمن المؤيد عقب انتهاء الجلسة أن رئيس الوزراء أبدى اهتمامه في بداية الجلسة بتفصيل المواقع المناسبة للمستشفيات والخدمات الصحية في جميع المناطق في البحرين وبالأخص الموقع المقترح في جزيرة المحرق والاحتياجات لتطوير مستشفى السمانيات حيث أكد وزير الصحة على قيام الوزارة باستكمال الدراسات بشأن الخطة المقترحة لتطوير الخدمات الصحية في البحرين.

كما استمع المجلس إلى شرح موجز من وزير الاعلام بشأن تطوير الخدمات الثقافية في البحرين حسب المراتب المقررة من المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.

بحث التعاون الاقتصادي بين الكويت والسودان

المنامة - أ.خ: اجتمع وزير المالية والاقتصاد الوطني السعودي مع وفد الخلية أسبوعية مع وزير المالية والاقتصاد الوطني السعودي الدكتور سيد علي زكي الذي يزور السعودية حالياً ضمن الوفد الرفيع لرئيس مجلس قيادة ثورة الاقليات الوطني السوداني الفريق اركان حرب عمر حسن البشير.

وخلال الاجتماع استعرض العلاقات الاقتصادية والمالية ومجالات التعاون الإنمائي بين السعودية والسودان.

ومجلس الأمن الدولي بأن يتحمل مسؤولياته بالتدخل المباشر لإيقاف نزيف الدم في فلسطين المحتلة.

جاءت منظمة المؤتمر الإسلامي بشدة من جديد للمعارضة للوحشية التي تمارسها السلطات الإسرائيلية ضد المواطنين الفلسطينيين متتكة بذلك الحقوق الإنسانية والسياسية والدينية للشعب الفلسطيني.

استعرضت المنظمة في بيان أصدره أمس الدكتور حامد الغايد الأمين العام للمنظمة المؤتمر الإسلامي والمجتمع الدولي والأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولي بأن يتحمل مسؤولياته بالتدخل المباشر لإيقاف نزيف الدم في فلسطين المحتلة.

جاءت منظمة المؤتمر الإسلامي بشدة من جديد للمعارضة للوحشية التي تمارسها السلطات الإسرائيلية ضد المواطنين الفلسطينيين متتكة بذلك الحقوق الإنسانية والسياسية والدينية للشعب الفلسطيني.

وزير الثقافة العماني يبدأ زيارة للنمسا

فيينا - كونا: يبدأ وزير الثقافة العماني فيصل بن علي آل سعيد أمس زيارة رسمية للنمسا تستغرق ثلاثة أيام.

وسيجري الوزير العماني يوم الثلاثاء القادم افتتاح معرض ثقافي كبير من الحضارة العمانية القديمة في مدينة زالتسبورغ.

وسيجري أيضاً محادثات مع وزيرة الثقافة النمساوية هيلدي هافليكش التي كانت قد قامت بزيارة رسمية لسلطنة عمان قبل حوالي أربعة أشهر.

كما يحضر الوزير العماني بعض التظاهرات الثقافية الجارية ضمن المهرجان الدولي للمسرح والموسيقى الذي يقام حالياً في مدينة زالتسبورغ.

الغابيد والشاهين بدأ أول خطوات الوساطة الكويتية بين انقرة وصوفيا

الكويت - خالد علوة: غادر الدكتور حامد الغايد أمين عام منظمة المؤتمر الإسلامي وسليمان ماجد الشاهين وكيل وزارة الخارجية الكويتية صباح أمس متوجهين إلى أنقرة مصطحبين الأول لتسليم الرئيس التركي كنعان إمرين رسالة من أمير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح تتعلق بجهود الكويتية لوقف نزيف الدم في فلسطين المحتلة.

ويحمل الشاهين الذي أجمعوا قبل مغادرتهم رئيس الوزراء الكويتي بالنيابة الشيخ صباح الأحمد رسالة أخرى مماثلة إلى الرئيس البلقاني ثيودور جيفكوف حول نفس الموضوع.

وكانت الكويت وقفاً لمصدر «البيان» في وزارة الخارجية قد تلقت اشارات مشجعة من الجانبين للبدء بعملية الوساطة التي تتم استناداً إلى رئاسة الشيخ جابر الأحمد للدولة العمانية للجنة الإسلامية.

اجتماع تسيقي في البحرين استعداداً للاحتفال بالاسبوع العربي الخليجي الثالث للعمل الاجتماعي

المنامة - أ.خ: يعقد في المنامة في الفترة من ٨ - ٩ أغسطس المقبل الاجتماع الثاني للجنة المشتركة لاعداد والتنسيق للاحتفال بالاسبوع العربي الخليجي الثالث للعمل الاجتماعي والمقرر عقده بالملكة العربية السعودية خلال الفترة من ٣٠ سبتمبر إلى ٥ أكتوبر المقبلين.

ويؤام الاجتماع وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لشؤون العمل السعودي احمد بن حمد الجني وشارك فيه وفود من المسؤولين بوزارات العمل والشؤون الاجتماعية بالدول الاعضاء بالمجلس بالإضافة إلى وفد مكتب المنامة.

وتنقل صحيفة «الخبر الخليج» البحرينية عن رئيس قسم المؤتمرات والاعلام بالوكالة بالمكتب قوله انه سيتم خلال الاجتماع مناقشة استعراض الترتيبات النهائية التي اتخذتها الدول المعنية للاحتفال وبيان المعلومات والاحتياجات التي تحتاجها الدول الاعضاء واستعراض الجهود المبذولة من قبل الدول الاعضاء للمشاركة في الاحتفال بالاسبوع واستعراض الترتيبات التي اتخذها مكتب المنامة في مجال المهام والمسؤوليات المنوطة به.

وأشار رئيس قسم المؤتمرات والاعلام بالوكالة بمكتب المنامة إلى أن الاجتماعات

كما تتناولها الدوائر المعنية في الولايات المتحدة القصة الكاملة للانقلاب الفاشل باثيوبيا



القوات الانثيوبية والانقلاب الفاشل



منجستو في لانثيا الشرقية

منجستو كان على اتصال دائم بأديس ابابا من برلين الشرقية

للتابعة عملية القضاء على محاولة الانقلاب وتطهير جيوب المؤيدين لها

عاصم عزيز

رسالة نيويورك

الحكم الانثيوبية.

اما وجه الخطأ في كلمة ديمسي فيلخص في انه لم يلق عن شعار بيته ليحيى له سر الانقلاب.

وهكذا فإن تصفيان ان يضع جيوه كلبا - في ذلك الصلة الجسدية - لاجساد الانقلاب... وهكذا فعل.

كانت كتيبة اسيرة في طريقها بالفعل إلى اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا.

وكان تصفيان في طريقه إلى اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا.

وكان تصفيان في طريقه إلى اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا.

وكان تصفيان في طريقه إلى اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا.

وكان تصفيان في طريقه إلى اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا.

وكان تصفيان في طريقه إلى اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا.

وكان تصفيان في طريقه إلى اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا.

وكان تصفيان في طريقه إلى اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا.

وكان تصفيان في طريقه إلى اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا.

وكان تصفيان في طريقه إلى اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا.

وكان تصفيان في طريقه إلى اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا.

وكان تصفيان في طريقه إلى اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا.

وكان تصفيان في طريقه إلى اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا.

وكان تصفيان في طريقه إلى اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا.

وكان تصفيان في طريقه إلى اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا.

وكان تصفيان في طريقه إلى اديس ابابا. واراد تصفيان للفرار من اديس ابابا.

الشرارة الاولى لمحاولة الانقلاب الفاشل جاءت بعد محاصرة قوات الجيش الثوري الثالث في اقليم تجاري

بدأت في الأيام الأخيرة فقط، تفاصل ما حدث في اثيوبيا في منتصف مايو الماضي تظهر تباعاً لكشف للمرة الاولى القصة الحقيقية لانقلاب اديس ابابا الفاشل بعد أكثر من شهرين كملين على تاريخ وقوعه.

ما قبل في ذلك الوقت، أي في الاسبوع الثالث من مايو، بدأ بخر منقلب عن محاولة لاطاحة بالزعيم الانثيوبي منجستو هيلامريام خلال وجوده في زيارة رسمية لاثيوبيا الشرقية. اما الروايات التي تبعت هذه المرحلة الاخيرة للمحاولة فقد تشككت - على الاغلب - من تخمينات واستنتاجات لم تتضمن أية معلومات متعاضدة عن حقيقة ما حدث، أو عن ظروف فشل المحاولة الانقلابية.

وطبقاً لهذه التفاصيل التي تتناولها الآن السواش المعنية في الولايات المتحدة فإن الشرارة التي أدت إلى بدء التخطيط للانقلاب جاءت من محاصرة قوات الجيش الثوري الثالث - الاولى - للدرعة في القوات المسلحة الانثيوبية - في اقليم تجاري - اريتريا على ايدى الثوار المعارضين لحكومة منجستو، ومصرع ٢٠ ألفاً من جنود الجيش الثالث واستيلاء الثوار على كميات كبيرة من الاسلحة الحكومية.

كان ذلك في منتصف شهر مارس الماضي أي قبل شهر على المحاولة. وخلال هذا الشهر جمعت عناصر المحاولة عناصر بعد الآخر. فلم يبدأ من الضروري التحرك بسرعة بعد ان وصلت الاسلحة في صفوف القوات المسلحة الانثيوبية إلى نقطة التخليق.

اما التراكبات السابقة على ما حدث الجيش الثالث فقد كانت وجهها كاتبة تماماً لتهدم الطريق نحو الانقلاب. فخلال عام بكلمته، أي منذ ربيع ١٩٨٨ كان الجيش الثوري الثاني المتمركز في اريتريا، يتعرض لمسلسل متواصل من الهجمات على ايدى الثوار اريتريين. وبدأ الجنرالات الجيش ان الحكومة المركزية غير قادرة على لياقته لتحويل مسار الامور. فهي لم تبتل إلا جهنماً من تحريك الاتصالات الدبلوماسية بهدف التوصل إلى تسوية سلمية للمسألة اريتريّة. كما أنها فشلت في انتزاع المبادرة العسكرية من ايدى ثوار الاقليم.

في وجه أخرى فإن الاوضاع الاقتصادية في البلاد برمتها ولجعت في الاخرى مشكلات كبيرة. فقد تحالفت الجبال، وسياسات الحكومة المركزية بلعنت تسكين لطلعات من الاثابا بعد تهجيرهم من مناطقهم وبمباركة - بالثاني - من يوتيبي.

والشباب الاقتصادي الذي تمسوا ممارسة وثقافة الحرب. تحالفت هذه العوامل لتضع ضغوطاً إضافية على الانثيوبيين وتخلق ملخاً عاماً من القلق.

وفي هذه الظروف بدأ الجنرال مريد تفسوسي رئيس اركان سلاح الجو الانثيوبي تحركه في اتجاه اعداد الانقلاب. كان اول من فاتهم نفوس في ضرورة عمل شيء ما هو صديقه الجنرال امبا دسا قائد سلاح الجو. وبعد ان عرض تفسوسي فكرته وافق دسا على عرض جهده لجهنم الجنرال لتخليص البلاد من الحكم افرام.

وبدا الاثنان، نفوس، يمتدح بحث من يعتمد عليهم من قادة القوات المسلحة للمشاركة في الانقلاب. ففتحوا الجنرال يسمي بولتو قائد الجيش الثاني في اسمره. ثم قرأ تامين جناح الامن الداخلي. ففتحوا أيضاً الجنرال تصفيان ولد سيلاسي قائد قوات الامن. وكان هذا القرار الآخر هو السخط الذي سيلعب الجميع لعبة.

وبطال فيما بعد. وخلال الاجتماعات السرية التي رافقت هذه «المفاوضات»، اقترح الجنرال تصفيان ان يتخذ الضباط حتى يرسل الرئيس منجستو إلى لانثيا الشرقية في ١٦ مايو للناظر. ثم ان يصفوا طائرته بضرب جوي - جو من احدى الطائرات التابعة للانثيوبيين. ولكن الجنرالات وافقوا على النصف الاول فقط من الاقتراح.

وفي هذه الظروف بدأ الجنرال مريد تفسوسي رئيس اركان سلاح الجو الانثيوبي تحركه في اتجاه اعداد الانقلاب. كان اول من فاتهم نفوس في ضرورة عمل شيء ما هو صديقه الجنرال امبا دسا قائد سلاح الجو. وبعد ان عرض تفسوسي فكرته وافق دسا على عرض جهده لجهنم الجنرال لتخليص البلاد من الحكم افرام.

وبدا الاثنان، نفوس، يمتدح بحث من يعتمد عليهم من قادة القوات المسلحة للمشاركة في الانقلاب. ففتحوا الجنرال يسمي بولتو قائد الجيش الثاني في اسمره. ثم قرأ تامين جناح الامن الداخلي. ففتحوا أيضاً الجنرال تصفيان ولد سيلاسي قائد قوات الامن. وكان هذا القرار الآخر هو السخط الذي سيلعب الجميع لعبة.

وبطال فيما بعد. وخلال الاجتماعات السرية التي رافقت هذه «المفاوضات»، اقترح الجنرال تصفيان ان يتخذ الضباط حتى يرسل الرئيس منجستو إلى لانثيا الشرقية في ١٦ مايو للناظر. ثم ان يصفوا طائرته بضرب جوي - جو من احدى الطائرات التابعة للانثيوبيين. ولكن الجنرالات وافقوا على النصف الاول فقط من الاقتراح.

وفي هذه الظروف بدأ الجنرال مريد تفسوسي رئيس اركان سلاح الجو الانثيوبي تحركه في اتجاه اعداد الانقلاب. كان اول من فاتهم نفوس في ضرورة عمل شيء ما هو صديقه الجنرال امبا دسا قائد سلاح الجو. وبعد ان عرض تفسوسي فكرته وافق دسا على عرض جهده لجهنم الجنرال لتخليص البلاد من الحكم افرام.

وبدا الاثنان، نفوس، يمتدح بحث من يعتمد عليهم من قادة القوات المسلحة للمشاركة في الانقلاب. ففتحوا الجنرال يسمي بولتو قائد الجيش الثاني في اسمره. ثم قرأ تامين جناح الامن الداخلي. ففتحوا أيضاً الجنرال تصفيان ولد سيلاسي قائد قوات الامن. وكان هذا القرار الآخر هو السخط الذي سيلعب الجميع لعبة.

وبطال فيما بعد. وخلال الاجتماعات السرية التي رافقت هذه «المفاوضات»، اقترح الجنرال تصفيان ان يتخذ الضباط حتى يرسل الرئيس منجستو إلى لانثيا الشرقية في ١٦ مايو للناظر. ثم ان يصفوا طائرته بضرب جوي - جو من احدى الطائرات التابعة للانثيوبيين. ولكن الجنرالات وافقوا على النصف الاول فقط من الاقتراح.

وفي هذه الظروف بدأ الجنرال مريد تفسوسي رئيس اركان سلاح الجو الانثيوبي تحركه في اتجاه اعداد الانقلاب. كان اول من فاتهم نفوس في ضرورة عمل شيء ما هو صديقه الجنرال امبا دسا قائد سلاح الجو. وبعد ان عرض تفسوسي فكرته وافق دسا على عرض جهده لجهنم الجنرال لتخليص البلاد من الحكم افرام.

وبدا الاثنان، نفوس، يمتدح بحث من يعتمد عليهم من قادة القوات المسلحة للمشاركة في الانقلاب. ففتحوا الجنرال يسمي بولتو قائد الجيش الثاني في اسمره. ثم قرأ تامين جناح الامن الداخلي. ففتحوا أيضاً الجنرال تصفيان ولد سيلاسي قائد قوات الامن. وكان هذا القرار الآخر هو السخط الذي سيلعب الجميع لعبة.

وبطال فيما بعد. وخلال الاجتماعات السرية التي رافقت هذه «المفاوضات»، اقترح الجنرال تصفيان ان يتخذ الضباط حتى يرسل الرئيس منجستو إلى لانثيا الشرقية في ١٦ مايو للناظر. ثم ان يصفوا طائرته بضرب جوي - جو من احدى الطائرات التابعة للانثيوبيين. ولكن الجنرالات وافقوا على النصف الاول فقط من الاقتراح.

وفي هذه الظروف بدأ الجنرال مريد تفسوسي رئيس اركان سلاح الجو الانثيوبي تحركه في اتجاه اعداد الانقلاب. كان اول من فاتهم نفوس في ضرورة عمل شيء ما هو صديقه الجنرال امبا دسا قائد سلاح الجو. وبعد ان عرض تفسوسي فكرته وافق دسا على عرض جهده لجهنم الجنرال لتخليص البلاد من الحكم افرام.

وبدا الاثنان، نفوس، يمتدح بحث من يعتمد عليهم من قادة القوات المسلحة للمشاركة في الانقلاب. ففتحوا الجنرال يسمي بولتو قائد الجيش الثاني في اسمره. ثم قرأ تامين جناح الامن الداخلي. ففتحوا أيضاً الجنرال تصفيان ولد سيلاسي قائد قوات الامن. وكان هذا القرار الآخر هو السخط الذي سيلعب الجميع لعبة.

وبطال فيما بعد. وخلال الاجتماعات السرية التي رافقت هذه «المفاوضات»، اقترح الجنرال تصفيان ان يتخذ الضباط حتى يرسل الرئيس منجستو إلى لانثيا الشرقية في ١٦ مايو للناظر. ثم ان يصفوا طائرته بضرب جوي - جو من احدى الطائرات التابعة للانثيوبيين. ولكن الجنرالات وافقوا على النصف الاول فقط من الاقتراح.

وفي هذه الظروف بدأ الجنرال مريد تفسوسي رئيس اركان سلاح الجو الانثيوبي تحركه في اتجاه اعداد الانقلاب. كان اول من فاتهم نفوس في ضرورة عمل شيء ما هو صديقه الجنرال امبا دسا قائد سلاح الجو. وبعد ان عرض تفسوسي فكرته وافق دسا على عرض جهده لجهنم الجنرال لتخليص البلاد من الحكم افرام.

وبدا الاثنان، نفوس، يمتدح بحث من يعتمد عليهم من قادة القوات المسلحة للمشاركة في الانقلاب. ففتحوا الجنرال يسمي بولتو قائد الجيش الثاني في اسمره. ثم قرأ تامين جناح الامن الداخلي. ففتحوا أيضاً الجنرال تصفيان ولد سيلاسي قائد قوات الامن. وكان هذا القرار الآخر هو السخط الذي سيلعب الجميع لعبة.

وبطال فيما بعد. وخلال الاجتماعات السرية التي رافقت هذه «المفاوضات»، اقترح الجنرال تصفيان ان يتخذ الضباط حتى يرسل الرئيس منجستو إلى لانثيا الشرقية في ١٦ مايو للناظر. ثم ان يصفوا طائرته بضرب جوي - جو من احدى الطائرات التابعة للانثيوبيين. ولكن الجنرالات وافقوا على النصف الاول فقط من الاقتراح.

وفي هذه الظروف بدأ الجنرال مريد تفسوسي رئيس اركان سلاح الجو الانثيوبي تحركه في اتجاه اعداد الانقلاب. كان اول من فاتهم نفوس في ضرورة عمل شيء ما هو صديقه الجنرال امبا دسا قائد سلاح الجو. وبعد ان عرض تفسوسي فكرته وافق دسا على عرض جهده لجهنم الجنرال لتخليص البلاد من الحكم افرام.

وبدا الاثنان، نفوس، يمتدح بحث من يعتمد عليهم من قادة القوات المسلحة للمشاركة في الانقلاب. ففتحوا الجنرال يسمي بولتو قائد الجيش الثاني في اسمره. ثم قرأ تامين جناح الامن الداخلي. ففتحوا أيضاً الجنرال تصفيان ولد سيلاسي قائد قوات الامن. وكان هذا القرار الآخر هو السخط الذي سيلعب الجميع لعبة.

وبطال فيما بعد. وخلال الاجتماعات السرية التي رافقت هذه «المفاوضات»، اقترح الجنرال تصفيان ان يتخذ الضباط حتى يرسل الرئيس منجستو إلى لانثيا الشرقية في ١٦ مايو للناظر. ثم ان يصفوا طائرته بضرب جوي - جو من احدى الطائرات التابعة للانثيوبيين. ولكن الجنرالات وافقوا على النصف الاول فقط من الاقتراح.

الجنرال مريد تفسوسي

الجنرال امبا دسا

الجنرال يسمي بولتو

الجنرال تصفيان

الجنرال يسمي بولتو

الجنرال تصفيان

الجنرال يسمي بولتو

الجنرال تصفيان



ف ح ما قف والياء

صدام وعرفات
بحثنان القضايا الراهنة

ذاتي للتأمين

تتبنى توافق كولومبو على ضمان الأمن الإقليمي التي رعتها الصحف الهندية حسب ١٠٠ جندي من قواتها التي تزيد حاجاتها بين كولومبو وبنولوي في أفغانستان حول قضية سحب قوة حفظ السلام.

مصاداتات بنولوي الجارية حاليا بين المسؤولين السريلانكيين والمسؤولين الهنود.

ونقلت وكالة الأنباء الهندية برس ترست أوف انديا عن الجبهة قولها إن الرئيس السريلانكي بريما داسا قد أذن لضفوف السريلانكيين في المطالبة بانسحاب قوة حفظ السلام الهندية من

أجرى الرئيس العراقي صدام حسين وياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية وعدد من كبار مسؤوليها محادثات في بغداد أمس الأحد بشأن القضية الفلسطينية والوقت في لبنان.

والقائد التلفزيون العراقي رشيد عبدالمجيد السامرائي رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وأعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة التحرير حضروا اجتماع الرئيس حسين عرفات.

وشارك في المحادثات من الجانب العراقي النائب الأول لرئيس الوزراء ياسر عرفات ووزير الخارجية طاهر عزيز ووزير الاعلام لطيف نصيف جاسم.

عبدالكريم عبيد ليس اختطافا عاديا وإنما يعتبر خطوة عذوانية تهدف إلى المساس بما وصفه "بوحدة المسلمين الشيعة".

ويأتي هذا في الوقت الذي دعت فيه حركة أمل وحزب الله للبلية قبل الماضية إلى اضراسيل، عام اليوم احتجاجا على عملية اختطاف الشيخ عبيد.

وأفادت الأنباء الواردة من جنوب لبنان أن القوات الاسرائيلية ومليشيات ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي اتخذت اجراءات أمنية مشددة واعتلت حذات القناصل القسوى في منطقة الشريط الحدودي الذي تحته اسرائيل في لبنان تحسبا لعمليات انتقامية.

في الوقت ذاته قال الراديو الاسرائيلي صباح أمس ان عملية خطف الشيخ عبيد تمت بموافقة مجلس الوزراء بعد اقرارها من وزير الحرب اسحاق رابين ودان شريرون رئيس الأركان.

وقتل الراديو عن متحدث عسكري صهيوني قوله ان اسرائيل لن تتوقف عن مثل هذه العمليات التي تهدف إلى حرد زعماء لاريك قيادة المقاومة والسماحة على جنود اسرائيليين اختطفوا في لبنان.

وأشار المتحدث الصهيوني في هذا الصدد إلى عملية مماثلة قامت بها القوات الاسرائيلية في عام 1974 حيث اختطفت شخصا لبنانياً مطلوباً في عرض البحر.

وذكر الراديو الصهيوني ان الولايات المتحدة طلبت رسميا من الحكومة الاسرائيلية تزويدها بنتائج التحقيق عن الشيخ عبدالكريم عبيد وخاصة ما يتعلق بمصير الأميركيين الانجانب

وتجدر الإشارة إلى أن الرئيس المصري كان قد عقد اجتماعاً مع «قرنق» في أثينا على هامش مؤتمر

حطة اصلاح باليمن الديمقراطي

يؤدي الى التصحيح المواقف الخاطئة في التعامل مع التراث العربي والاسلامي والديني والتدوين وتحسين مستوى

كما يهدف أيضا إلى «إنتاج سياسة تستهدف مواكبة التطور الجديد في العلاقات الدولية والتغيرات العنصرية والإقليمية وتوسع علاقات اليمن مع مختلف بلدان العالم وإعتماد أكبر لتطور العلاقات مع دول المنطقة بما

صيفة الله مجدي رئيس حكومة المجاهدين بإسمال نيران الخلاف، وقالت مصادر المجاهدين إن الخلاف قد يوجه ضربة شديدة إلى نضال المجاهدين في مواجهة حكومة كابول الدعوية من السوفييات.

وتعتمد مجدي في كلمة القاهما في اجتماع حاشد عقدته الجمعية الإسلامية خارج بيشاور وحضره ٢٠٠٠ شخص بالعراق الشهدين إن تثبت ادائته في الحصاد. وهدف الحاضرون الموت لحكميتار ورفعوا لافتات وصفه بأنه «ارهابي» و«مخرب».

ومن جهة اقترح حكميتار اجراء محادثات بين زعماء الجماعتين

ضرب کابل بـ ۱۹ صاروخاً

الإيراني وسيكون من مكاسب الاقتراع البسيطة في عدد من الأحزاب الائتلاف أثناء الانتخابات لكنه قال «إن عملية الاقتراع رغم المؤامرات عرفت نجاحاً لم يسبق له مثيل».

وأعلن محتشمي في مؤتمره الصحافي «أن العديد من المكاتب تلقى تهديدات» عبر «مؤامرة حيكمت خارج البلاد» وخاصة «بواسطة الأفغان».

من الخارج حاولت بعض الاقارب الإيرانيين، وأشار وزير الداخلية أيضاً إلى أن أشخاصاً عديدين أوقدوا في مقاطعة سيستان بلوشستان جنوب شرق البلاد على الحدود مع باكستان وأفغانستان» بعد أن ضبطوا وهم يحاولون ادخال

المصري الملك الحسن الثاني
استقبل أمس أعضاء الجبهة
الوزارية المنبثقة عن الجبهة الثورية
العربية المكلفة إيجاد حل للأزمة
الليبية.

ولم يطمع المصدر أي إفشاء حول
مضمون اللقاء

□□□

**شيفارداندره يزور
طهران اليوم**

طهران - ق. ن. أ.

تذكرت وكالة الأنباء الإيرانية
إسم ابن أحواله شيفارداندره وزير
خارجية الاتحاد السوفياتي سيمبل
الى طهران في زيارة رسمية لإيران
في الثانية منذ فبراير الماضي.

الزرايد في رسالة المؤتمر عدم الانحياز

والسلام العالي كما تهدد وحدة حركة عدم الانحياز والتي لا يد للحركة أن تعالجها بكفاءة وجدية.

وحيث أن بلدان حركة عدم الانحياز ملتزمة التزاماً كاملاً بالسلوك الإنساني الذي يقوم به الأمم المتحدة في التحفظات على أي اتفاق والدوليين في وقت السلم، وماهية وأهداف وأهداف الأمم المتحدة، فإن إقامة السلام والسلام الدوليين يتطلب استكمال عملية تطوير الاستقرار والاستقرار والقضاء على التطرف والتجسس الانحياز الشباب التكاليف والتجسس بعملية تكثيف الشعوب التي لا زالت تترج تحت نير الانحياز والسيطرة الانحياز من الحاصل على حقها في تقرير المصير والفضائل.

سياسة الفصل والتمييز العنصري، وتعزيز مبدأ عدم الانحياز الوطني للدول وسماها وسماها الانحياز.

لا شك أن قضية نزوح اللاجئين الشامل والكامل ولا سيما نزوح اللاجئون، مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بقضايا الأمن والسلام الدوليين، ولذلك فإننا نسلح الدول الشامل وذلك من منظور اساسي لتحقيق السلام والوثام بين شارب العالم وقد أصبحنا على شارب هذا اساسيا تسعى الى البشرية جميعا.

كما ان صلاح احوال شعوب الشعوب يعتبر عنصرا اساسيا في تحقيق سلام دائم وعادل في العالم ولذلك فاننا لا المتطورة من خلال إقامة علاقات اقتصادية دولية عامة ومنفعة ولا هنا من التكثيف انما والتضامن

فانه يتطلب من جميع البلدان اقرار واحترام حق جميع الشعوب في اختيار

تحقيق التنمية وممارسة تلك الحقوق دون تهديد أو إجبار أو اعتراض تدخلات خارجية.

وينبغي المؤتمر "المركز الموقر" ان يصف من اجل تحقيق هذه الغايات في إطار حركة عدم الانحياز ومنظمة الأمم المتحدة أنتمسكو المهمة العظيمة التي بدأها مؤسسو حركة عدم الانحياز قبل أكثر من ربع قرن وإنما ان تمتنى له ان يتمكن ويؤثر التوفيق والتجاذب فائتانه نهنكم وهنوء حكومة وشعب الهند الصديق بمناسبة الذكرى الثوب الالاول للزعيم الهندي البائد جواهر لال نهرو مؤسس الهند الحديثة وازعمه البارزين في تأسيس حركة عدم لانحياز.

وقف فتح صحابات

وسيتمن من غده الثلاثاء تنفيذه حقوبات تصل الى الاعدام بحق ا شخص توجه له به عمليات حرة.

وعلى عداد آخر عمل العتيق سليمان سليمان عضو مجلس قيادة الثورة السودانية ان الابقيلة تشهد الكثير من المراجعات لكافة المؤسسات المال والصرفية في السودان، كما ستقود الثورة بتنشيط قانون بنف

السودان المركزي

وقف فتح حسابات

شخص توجده لديه عملاات حرة .
وعلى صعيد آخر أعلن العقيد
سليمان سليمان عضو مجلس
قيادة الثورة السودانية أن الادي
الاجلة ستشهد الكثير من
المراحل لكافة المؤسسات العام
والمرصية في السودان ، كما
قيادة الثورة .
بنتشيط قانون بن
السودان المركزي

موسكو تستورد معدات ومنتجات زراعية اسرائيلية

القدس المحتلة - وكالات الانباء: قال راديو اسرائيل امس ان الاتحاد السوفياتي وجه طلبا رسميا الى اسرائيل لارسال شحات من المؤن والمواد الغذائية من صنع اسرائيل الى الاتحاد السوفياتي لمساعدته على التغلب على النقص في هذه المواد وان رئيس البعث القنصلية الاسرائيلية في موسكو ارييه ليفن تلقى طلبا من الحكومة السوفياتية بهذا الصدد.

واشار الراديو الى ان الاتحاد السوفياتي يسعى بشكل خاص الى استيراد المعدات والمنتجات الزراعية الطازجة من اسرائيل.



• وزير الخارجية البريطاني الجديد جون ميجر في محادثات ثنائية مع نظيره الأمريكي جيمس بيكر في باريس امس على هامش المؤتمر الدولي للسلام في كمبوديا. (رويتير - بالانصار الصناعية)



• بريس بيشين
المفرد على زعامة
جورباتشوف يدير
بعثة امس في القارة
بالبلقان السوفياتي
حسول تشكيل
مجموعة راديكالية
من النواب دائن
البرلمان.
لرويتير - بالانصار
الصناعية



• اعضاء لجنة التحقيق اللبية الكورية الجنوبية في مونت تحطم طائرة الركاب دي سي ١٠ فيمحين بقايا الطائرة لتحديد اسباب الحادث بعد العثور على الصندوق الاسود للطائرة. (رويتير - بالانصار الصناعية)

مستورل اميركي يزور القاهرة

القاهرة - وكالات الانباء: يصل الى القاهرة يوم الاربعاء المقبل هيرمان كوهين مساعد وزير الخارجية الاميركي للشؤون الافريقية في زيارة لمصر تستغرق يومين وذلك في اطار جولة في عدد من الدول الافريقية.

ويجري المسؤول الاميركي خلال هذه الزيارة محادثات مع المسؤولين المصريين حول نتائج القمة الافريقية الخامسة والعشرين على ضوء اختيار الرئيس المصري حسني مبارك رئيسا للبحر الدولية الجالية المنظمة الوحدة الافريقية والجهود التي ستبذلها مصر في المرحلة المقبلة لتنفيذ القرارات التي اتخذتها تلك القمة.

بحضور دي كويلار وممثلي ١٨ دولة بدء المؤتمر الدولي لسلام كمبوديا فيتنام تؤكد قبولها بتسوية شاملة

باريس - الوكالات: بدأ في العاصمة الفرنسية امس المؤتمر الدولي حول كمبوديا المخصص لإيجاد تسوية ومخرج سياسي لازمة ترجع الى نحو ٢٠ عاما ويترأس المؤتمر الحالي كل من فرنسا واندونيسيا في حضور وفود تمثل ١٨ دولة إضافة الى الامين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار وممثل حركة عدم الانحياز واستهل المؤتمر أعماله بجلسته ووزارة لوزراء الخارجية من المقرر أن تنتهي غدا الثلاثاء بتعظيم لده شهر أعمال في اطار لجان ربما تختتم بجلسته ووزارة جديدة.



• وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما يستقبل نظيره الصيني كيشن امس في نطاق المؤتمر الدولي للسلام في كمبوديا المنعقد في باريس حاليا. (رويتير - بالانصار الصناعية)

والدول الملتمة هي كمبوديا ولاوس وفيتنام والدول الخمس دامة العضوية في مجلس الامن والدول الست الاعضاء في اتحاد دول جنوب اسيا بروني واندونيسيا وساليزيا والفلبين وسنغافورة وتايلاند إضافة الى استراليا وكندا والهند واليابان والامير العام للأمم المتحدة وزيمبابوي ممثلة دول عدم الانحياز ومن المقرر أن يكون الامير نورودوم سيانوك الرجل الاساسي في اتي تسوية في كمبوديا.

وايدت فيتنام امس بعض المرونة بقبولها للمرة الاولى مبدأ تسوية شاملة ودورا مشروطا للأمم المتحدة كذلك أكد وزير الخارجية الصيني كيان كيشن «رغبة بلاده الصادقة» في المساعدة على إيجاد تسوية شاملة للصين من اجليا قاصري جهودها فيما صرح وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفارندازة بأنه أكثر تقاضا بشأن فرص نجاح المؤتمر وادار شيفارندازة استغرق نصف ساعة مع نظيره الصيني بعد ظهر امس.

وعلى هامش المؤتمر الدولي حول كمبوديا جرت اجتماعات ثنائية امس بين وزراء خارجية المشاركين في هذا المؤتمر فقد اجتمع رولان دوما وزير الخارجية الفرنسية لمدة ساعة مع نظيره السوفياتي ادوارد شيفارندازة حيث تناولوا القضية الكمبودية بصفة اساسية وكذلك المسألة اللبنانية وأشار شيفارندازة عقب الاجتماع الى دوما وشيفارندازة حول امكانية القيام بمبادرة جديدة بشأن لبنان.

وكالات القذية اللبنانية والكمبودية على رأس مباحثات دوما مع نظيره الاميركي جيمس بيكر امس حيث تناولت المحادثات التي استغرقت نحو ساعة تطور الموقف في لبنان بعد المهمة التي قامت بها اللجنة اللبنانية. كما اجتمع دوما ايضا مع نظيره الياباني جيروشي ميتسوزوكا الذي ابلغ اهتمام بلاده باعمال اللجنة

مبارك يترأس قمة خاصة بالجنوب الافريقي وناميبيا في اغسطس

القاهرة - هراي - الوكالات: يترأس الرئيس المصري حسني مبارك باعتباره رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية اجتماع قمة في الحادي والعشرين من اغسطس المقبل في هراي لبحث سبل تنفيذ خطة الأمم المتحدة الخاصة بتحقيق استقلال ناميبيا في الموعد المحدد لها وهو نوفمبر المقبل. ويحضر قمة هراي رؤساء عشر دول افريقية اعضاء لاجنة الأمم المتحدة للجنوب الافريقي وناميبيا.

واعرب ساه نجوما رئيس منظمة تحرير شعب جنوب غرب افريقيا عن اقتناعه بان المنظمة سوف تحرز تقدما ساقيا في الانتخابات المقبلة على الرغم من محاولة نظام جنوب افريقيا العنصري عرقلة ذلك.

الجنون ١٠ و ٢٠ سنوات لتساجري عملات بالسودان

الخرطوم - وكالات الانباء: قالت وكالة السودان للانباء امس ان محكمة عسكرية شكلها مجلس قيادة الثورة مؤخرا أصدرت حكما على اربعة من تجار العملات الاجنبية في السوق السوداء في ام درمان.

وهذه المحكمة هي اول محكمة استئنافية تصدر حكما منذ الانقلاب الذي وقع في ٣٠ يونيو امس وتقول محمد احمد مضموي ١٠٠ سنوات، واحيل الثالث ويدهي محمد علي ادم الى سلك الاحداث لضعف سنه فيها نفتت المحكمة ببراءة مضموي محمد خير لعدم كفاية الادلة. وامام المتهمين اعزل في الثالث من يوليو ان محاكم عسكرية ستقام للظفر في بعض الجرائم الاقتصادية وخاصة حيازة العملة. ووجه ايضا انذارا نهائيا لثاني اليوم الى «حازري وتجار العملة» بامرهم فيه بوضع جميع ممتلكاتهم من العملات الاجنبية في المصارف خلال مهلة اسبوع.

وكان الاربعة قد اتهموا بحيازتهم غير المشروعة لاثني عشر ألف دولار وتسعة عشر ألف ريال سعودي وخمسة الاف دولار في صورة شيكات سياحية ومائة وأربعة وثلاثين ألف جنيه سوداني.

الأوبزيرفر البريطانية : عمال آتراك يمتطون وضعوا القنبلة بطائرة : بان اميركان

لندن - وكالات الانباء: قالت صحيفة «الوبزيرفر» البريطانية امس ان عددا من العمال الاتراك الذين يعملون في مطار فرانكفورت ربما يكونون قد وضعوا القنبلة التي انفجرت في طائرة الركاب التابعة لشركة «بان اميركان» الاميركية فوق مدينة لوكربي في اسكتلندا من شهر ديسمبر الماضي وهو الحادث الذي ادلى امس مصرع ٣٠ شخصا.

وقالت الصحيفة ان تحقيقا اجريته في الحادث على مدى ثلاثة شهور اشار الى ان التفجير لم يتم بطريقة انتحارية أي بركوب شخص الطائرة حاملا معه القنبلة، وأنه يبدو أيضا انه من غير المرجح ان يكون أحد الركاب قد حمل القنبلة في متاعه دون ان يعرف.

ونقلت الصحيفة عن مصادر طلبت عدم ذكر اسمها من التحقيق ان خمسة اتركاء يعملون في المطار ويمكنهم الدخول والخروج منه بزرع القنبلة، وأن أحدهم وهو مهندس ميكانيكي قام بوضع القنبلة التي صنعها أعضاء من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة حسب زعم الصحيفة داخل حاوية الطائرة التي كانت متجهة الى لندن في طريقها الى نيويورك.

الحكومة الاسرائيلية تناقش فشل إجراءات إنهاء الانتفاضة

عمان - و.أ.خ.: زعم وزير الحرب الاسرائيلي اسحق رابين انه ليس لديه اجراءات قضائية كافية لا من اجل تفجير منازل الفلسطينيين المشاركين في أعمال المقاومة ومعايلات الانتفاضة الاخرى ولا من اجل ابعاد الفلسطينيين الى خارج المناطق المحتلة او اعتقالهم اندريا.

وقد ورد هذا الزعم خلال مناقشة الوزارة الاسرائيلية في جلستها الاسبوعية امس لتقرير عسكري من رابين حول الأوضاع في المناطق المحتلة وفشل الاجراءات المتخذة في إنهاء الانتفاضة.

وذكرت مصادر اسرائيلية ان وزير الاقتصاد والتخطيط اسحق موراوي «الليكو» قدم عدة اقتراحات لمعالجة الانتفاضة وتلتخص اقتراحاته بفرض حظر التجول على المواطنين في المناطق المحتلة اعتبارا من الساعة السابعة مساء وفرض ابعادات داخلية لأشخاص ومجموعات سكانية. وزعم ان الحكومة الاسرائيلية لا تتخذ الاجراءات اللازمة لمواجهة الانتفاضة.

واشنطن تحذر من المساس بسلامة الرهائن الاميركيين

واشنطن - باريس - الوكالات: أعلنت الولايات المتحدة امس انها «تتوقع من الذين يستطيعون التأثير على محتجز الرهائن القيام بكل ما في وسعهم لكي لا يمس بأي اذى» الرهائن الاميركيون أو الاميركيون الآخرون في لبنان.

جاء ذلك في بيان اصدره البيت الابيض امس ردا على التهديدات التي كانت قد أصدرتها قبل ساعات من بيروت منظمة «المستعفيين في الارض» من منظمة «المستعفيين في الارض» قد واجهت في بيانها أنها «مستشقة اليوم الساعة ١٥:٠٠ بالتوقيت المحلي» الكونوليل الاميركي ريتشارد هيجينز في حال لم يتم الافراج عن الشيخ عبدالمكرم عبيد مع مرافقيه الاثنين قبل هذا الموعد.

وكانت المتحدة باسم الخارجية الاميركية مارجريت تونويلر قد أعلنت أيضا امام الصحفيين في باريس امس ان احتجاز هيجينز رهينة هو في الأصل عمل شائن وغير متمدن. وأضافت قوليا «ان التهديد بقتله هو أيضا عمل شائن وغير متمدن» والمخروف ان منظمة «المستعفيين في الارض» قد تبنت عملية اختطاف هيجينز في فبراير ١٩٨٨.

وبعكس عمليات الخطف الاخرى التي استهدفت ثمانية اميركيين آخرين في لبنان فان حزب الله وخاصة على لسان الشيخ عبيد ايد علنا اختطاف الكونوليل هيجينز.

مشاعر متباينة تجاه الاحتفال بعيد الجيش الصيني فصل رئيس جمعية ماوتسي تونج تشكيل اتحاد الطلاب الصينيين في اميركا

بكين - الوكالات: يستعد جيش التحرير الشعبي الصيني للاحتفال غدا بعيد الذي سيكون مناسبة لدعاية تجديده لمزيمهم باطل سحق ربيع بكين فيما ترى مصادر في بكين ان هذا العيد سيعيد فتح جراح عميقة في جميع أنحاء البلاد بعد شهرين من قيام الجيش بإطلاق النار للمرة الاولى على الشعب الصيني في الحركة المطالبة بالديمقراطية في يونيو الماضي وتكررت مصادر دبلوماسية ان الدول الغربية ستقاطع الاحتفالات التي ستعقد عنها أيضا بعض الدول الشرقية مثل لاجر.

اتى اصابتها في المصم وفي الوقت الذي يشهد فيه دوره حكم نظام منقسم في الخط الامامي لحركة غير مؤكدة النتائج. وتحت الشعار الرسمي «الجيش ينجح الشعب والشعب يحب الجيش» سيحاول العسكريون والزملاء نهاية الاسبوع الماضي في شيكاغو «اتحاد الطلاب الصينيين في اميركا» المكلف بتنسيق جهودهم من اجل اقامة نظام ديمقراطي في الصين.

ويحتفل جيش التحرير الشعبي الصيني بعيد ماوتسي تونج في وقت تبدو فيه حسابات الجيش في غير صالح قيادة الاركان مع العقوبات الدولية التي تفرضها على الصين.

وفي خطاب افتتاحي في اجتماع امس في بكين كان مقرا اساما في مايو الماضي اعرب ممثل كروتيا في قيادة الحرب ايهيكا دكان عن اسفه لانتهار الخاضعات بين قادة مختلف الجمهوريات والاقاليم لتشمل جميع الدول التي في الاجتماع الذي من المتوقع ان يستمر يومين ان تشهد العلاقات بين الشعوب التي تسكن الدولة الفيدرالية تمزج بالخوف من نشوب مواجهات قومية ذات ابعاد

عززت اللجنة المركزية لرابطة شيوعي يوغوسلافيا اجتماعا امس في بلجراد لمحاولة تحديد اسباب تصاعد حدة التوتر القومي بين الاقليات في البلاد في وقت تتصاعد فيه الصراعات القومية ولا سيما بين الصرب والكرواتيين على طول الساحل اليوغوسلافي.

عززت اللجنة المركزية لرابطة شيوعي يوغوسلافيا اجتماعا امس في بلجراد لمحاولة تحديد اسباب تصاعد حدة التوتر القومي بين الاقليات في البلاد في وقت تتصاعد فيه الصراعات القومية ولا سيما بين الصرب والكرواتيين على طول الساحل اليوغوسلافي.

عززت اللجنة المركزية لرابطة شيوعي يوغوسلافيا اجتماعا امس في بلجراد لمحاولة تحديد اسباب تصاعد حدة التوتر القومي بين الاقليات في البلاد في وقت تتصاعد فيه الصراعات القومية ولا سيما بين الصرب والكرواتيين على طول الساحل اليوغوسلافي.

عززت اللجنة المركزية لرابطة شيوعي يوغوسلافيا اجتماعا امس في بلجراد لمحاولة تحديد اسباب تصاعد حدة التوتر القومي بين الاقليات في البلاد في وقت تتصاعد فيه الصراعات القومية ولا سيما بين الصرب والكرواتيين على طول الساحل اليوغوسلافي.

عززت اللجنة المركزية لرابطة شيوعي يوغوسلافيا اجتماعا امس في بلجراد لمحاولة تحديد اسباب تصاعد حدة التوتر القومي بين الاقليات في البلاد في وقت تتصاعد فيه الصراعات القومية ولا سيما بين الصرب والكرواتيين على طول الساحل اليوغوسلافي.

عززت اللجنة المركزية لرابطة شيوعي يوغوسلافيا اجتماعا امس في بلجراد لمحاولة تحديد اسباب تصاعد حدة التوتر القومي بين الاقليات في البلاد في وقت تتصاعد فيه الصراعات القومية ولا سيما بين الصرب والكرواتيين على طول الساحل اليوغوسلافي.

عززت اللجنة المركزية لرابطة شيوعي يوغوسلافيا اجتماعا امس في بلجراد لمحاولة تحديد اسباب تصاعد حدة التوتر القومي بين الاقليات في البلاد في وقت تتصاعد فيه الصراعات القومية ولا سيما بين الصرب والكرواتيين على طول الساحل اليوغوسلافي.

عززت اللجنة المركزية لرابطة شيوعي يوغوسلافيا اجتماعا امس في بلجراد لمحاولة تحديد اسباب تصاعد حدة التوتر القومي بين الاقليات في البلاد في وقت تتصاعد فيه الصراعات القومية ولا سيما بين الصرب والكرواتيين على طول الساحل اليوغوسلافي.

عززت اللجنة المركزية لرابطة شيوعي يوغوسلافيا اجتماعا امس في بلجراد لمحاولة تحديد اسباب تصاعد حدة التوتر القومي بين الاقليات في البلاد في وقت تتصاعد فيه الصراعات القومية ولا سيما بين الصرب والكرواتيين على طول الساحل اليوغوسلافي.

عززت اللجنة المركزية لرابطة شيوعي يوغوسلافيا اجتماعا امس في بلجراد لمحاولة تحديد اسباب تصاعد حدة التوتر القومي بين الاقليات في البلاد في وقت تتصاعد فيه الصراعات القومية ولا سيما بين الصرب والكرواتيين على طول الساحل اليوغوسلافي.

عززت اللجنة المركزية لرابطة شيوعي يوغوسلافيا اجتماعا امس في بلجراد لمحاولة تحديد اسباب تصاعد حدة التوتر القومي بين الاقليات في البلاد في وقت تتصاعد فيه الصراعات القومية ولا سيما بين الصرب والكرواتيين على طول الساحل اليوغوسلافي.

عززت اللجنة المركزية لرابطة شيوعي يوغوسلافيا اجتماعا امس في بلجراد لمحاولة تحديد اسباب تصاعد حدة التوتر القومي بين الاقليات في البلاد في وقت تتصاعد فيه الصراعات القومية ولا سيما بين الصرب والكرواتيين على طول الساحل اليوغوسلافي.

عززت اللجنة المركزية لرابطة شيوعي يوغوسلافيا اجتماعا امس في بلجراد لمحاولة تحديد اسباب تصاعد حدة التوتر القومي بين الاقليات في البلاد في وقت تتصاعد فيه الصراعات القومية ولا سيما بين الصرب والكرواتيين على طول الساحل اليوغوسلافي.

عززت اللجنة المركزية لرابطة شيوعي يوغوسلافيا اجتماعا امس في بلجراد لمحاولة تحديد اسباب تصاعد حدة التوتر القومي بين الاقليات في البلاد في وقت تتصاعد فيه الصراعات القومية ولا سيما بين الصرب والكرواتيين على طول الساحل اليوغوسلافي.

محافظ المصرف المركزي الأردني يهتف مواطني أقرض المحتلة على التمسك بالدينار

عمان - أ.ف.ب.: حث محافظ المصرف المركزي الأردني محمد سعيد النابلسي المواطنين في الأراضي العربية المحتلة على «الالتزام بصالحات التخليص الاسرائيلية وحماية ممتلكاتهم بالتمسك بالدينار».

وأشار النابلسي في حديث الى التلفزيون الأردني مساء أول امس السبت الى استخدام «الارنيل» الظاهره النفسية وحرب الشائعات في محاولة للانتفاف على قوة الدينار الأردني وهو وعاء الاضرار لدى مواطني الارض المحتلة وذلك في محاولة لانتفاضة اقتصاديا.

وأكد النابلسي انه تم مؤخرا ضبط «اموال ضخمة من الدنانير تم تهريبها الى عمان من الاراضي المحتلة». وقال «اطلنا على اسماء الأشخاص المورطين بجمع العملات التي قاموا بها واستطعنا ان نحدد تماما الدافعين والمكرمين لهذه العملية».

يذكر ان سعر صرف الدينار الأردني تراجع امس الاول بنسبة ٨٪ مقابل الدولار في السوق السوداء حيث تم تداول الدولار بـ ٨٧٠ دينار.

من جهة أخرى ركزت الصحف الأردنية في افتتاحيتها أمس على «صمود الدينار الأردني في وجه المزاورة الاسرائيلية» التي وصفها بأنها «حيلة جديدة في مسلسل التآمر» ضمن «أية اسرائيل لعقاب الاردن وفرض الانتفاضة».

في مسهل التآمر «ضمن» أية اسرائيل لعقاب الاردن وفرض الانتفاضة».

في مسهل التآمر «ضمن» أية اسرائيل لعقاب الاردن وفرض الانتفاضة».

العضو الجنوبي بقيادة الثورة السودانية يزور دول افريقية

الخرطوم - البيان: صرح العميد روميك كاسناو احد اعضاء جنوب السودان في مجلس قيادة الثورة السودانية ان الفترة المقبلة ستشهد التوصل لحل لشكلة جنوب السودان مع حركة قرقر وتطورات حامة في هذا المجال.

واضاف عقب اجتماع عقده امس مع سفير بريطانيا بالخطوم امس اطلع السفير على الاتصالات التي بدأت مع حركة قرقر في هذا الاتجاه.

وتجدر الاشارة ان العميد روميك سيبدأ اليوم جولة افريقية واسعة تشمل كينيا واثيوبيا واورشليم وافريقيا الوسطى وزمبابوي واماميا وتزانيا بشرح خلالها تطورات الاحداث في السودان ويسلم خلالها رسائل من الفريق عمر البشير لرؤساء هذه الدول تؤكد ان من اهداف الثورة الاحتفاظ بعلاقات تقوم على حسن الجوار وكذلك بشرح توجهات الثورة لابقاف حرب الجنوب.

مسؤول كويتي يستبعد انخفاض أسعار النفط

الكويت - كونا: استبعد رئيس مجلس ادارة شركة تقالعات النفط الكويتية عبدالفتاح الجدر انخفاض أسعار النفط خلال الشهرين المقبلين لستوى ١٦ دولارا للبرميل.

واوضح في تصريح نشرته صحيفة «الوطن» الكويتية امس ان هذا الامر لا يتفق وادعاء سوق النفط العالمية.

واوضح في تصريح نشرته صحيفة «الوطن» الكويتية امس ان هذا الامر لا يتفق وادعاء سوق النفط العالمية.

واوضح في تصريح نشرته صحيفة «الوطن» الكويتية امس ان هذا الامر لا يتفق وادعاء سوق النفط العالمية.

الرياضة

جمعية الامارات للبياردو والسنوكر تقرر اقامة البطولة الاولى لتصنيف المواطنين بتمبر

وافق مجلس إدارة جمعية الإمارات لرياضة البياردو والسنوكر في اجتماعه مساء أمس الأول برئاسة العميد ضاحي خلفان تميم، وبحضور جميع الأعضاء بقر مجلس الشريعة الرياضي، على إقامة البطولة التصنيفية الرسمية الأولى للمواطنين لتصنيف الإبطال من المركز الأول حتى الثامن، على مستوى الدولة، وذلك اعتباراً من يوم ١٥ سبتمبر للقاء على أن يتم التسجيل للاشتراك في البطولة من يوم ٥ أغسطس وحتى الخامس من شهر سبتمبر المقبلين. وقرر المجلس أن يكون مقر قبول طلبات التسجيل بنادي البياردو بمنطقة الكرامة ببر دبي، كما وافق المجلس على أن يتولى أعضاء الجمعية بالإمارات استلام طلبات التسجيل بالتنسيق مع نادي البياردو ببر دبي، وأن تبدأ منافسات الأدوار التصنيفية بنادي البياردو بالكرامة، والأدوار قبل النهائي والنهائي بنادي الشباط بالقيادة العامة لشريعة دبي.



الموقعة «الجد».. بين الضفتين والسد هل تنقد الصدارة للضفتين أم يفوز السد بهدفيين؟



خاتمة مسد، هذا ما يمتدح عشاق الكرة الذين سيتابعون المباراة الأخيرة ضمن تصفيات المجموعة الأولى لأندية آسيا اليوم والتي يشهدها ستاد عمان الدولي بالعاصمة الأردنية.

طردا المباراة هما فريق الضفتين الأردني وفريق السد القطري. وكلاهما يسعى للفوز وأن كان فريق الضفتين أوفر حظاً بسبب كونه أقرب إلى التاهل لنهائيات بطولة آسيا، ففريق الضفتين له ٥ نقاط من ٣ مباريات بينما حقله يرفع إلى ٦ نقاط فيصنع بذلك صدارة المجموعة ويواجهه في نهائيات البطولة بطل المجموعة، أما خسارة الضفتين بهدف واحد مقابل ٣، أو خسارته بفارق هدف واحد فتجعلها في المركز الثاني ولكنه يتأهل أيضاً بفارق الأهداف عن السد في نهائيات البطولة في حين أن خسارته بأكثر من هدف تطيح بأملها.

أما موقف السد فهو مرهون بفوزه على الضفتين بفارق هدفين حيث أنه ٣ نقاط من ٣ مباريات، وبالتالي فاما أن يتأهل في هذه الحالة أو يتراجع إلى المركز الثالث وربما إلى المركز الرابع في حال خسارته أمام الضفتين وفوز الانصار على الأهلي اليمني.

أول لقاء بين الفريقين يعتبر لقاء اليوم بين فريق الضفتين الأردني والسد القطري أول لقاء بين

مروان عرفات يؤكد: احمد حكيم يدير المباراة

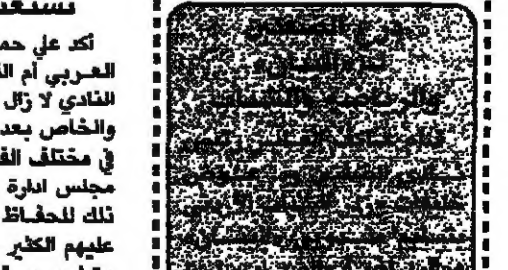


أدرك مروان عرفات رئيس اللجنة الشرقية على التحكم في التصفيات من مباراة اليوم بين الضفتين الأردني والسد القطري ستطابق بالحكم الدولي احمد حكيم والامارات الذي ظهر في تدريبات الصباح أمس بلباقة بدنية عالية ومهنية، وكان حكيم قد ابرز بقاءه أمام الرشيد السد في اللعبة لبقرة لتصفيات المجموعة.

في بغداد

دهشة لعروض الرشيد

وردت رسالة صحافية رياضية عراقية نشرت في الصحافة الأردنية، أسس في تقرير لها من بغداد، أن العراقيين قدّموا للمستوى المتواضع الذي ظهر به فريق الرشيد في التصفيات والسد لم ينسجم مع سمعته ومسيرته الكرة العراقية خاصة بعد فوز العراق العراقي ببطولة مجلس التعاون العربي في العاصمة الأردنية.



التي هي حجة: إدارة النادي العربي لن تستغني عن أي لاعب!!

أكد على حميد أمين السر العام بنادي العربي أن اللاعبين بسان مجلس إدارة النادي لا زال متمسكاً بقراره السابق والخاص بعدم الاستغناء عن أي لاعب في مختلف الفرق إلى أنه آخر، وقال أن مجلس إدارة النادي يهدف من وراء تلك للحفاظ على أبنائه الذين صرف عليهم الكثير حتى يساهموا في دفع وتطوير مستويات فرق النادي.

وقال على حميد أن فرق النادي سوف تبدأ استعدادها للموسم الجديد خلال الأيام القليلة المقبلة، وأن مجلس الإدارة عاكف خلال هذه الأيام على وضع تصور شامل ومكتمل للمساهمة بالتصوير بمختلف فرق النادي.

النخبة بطل التضامن طرابلس - «البيان»:

توج فريق نادي النخبة اللبناني، بطلاً لدورة كرة القدم التمهيدية التي نظّمها نادي التضامن اللبناني بمشاركة مجموعة من الفرق تمثلت بسوريا ولبنان وفلسطين.

وتمكن النخبة في المباراة الختامية من الفوز على منتخب فلسطين وبثلاثة أهداف مقابل هدف وحيد.

الشرطة كان شايها من الحصر على سلامة المواطنين الذين لم يعد ستاد عمان الدولي يتسع لهم.

حول أداء الضفتين والسد

يلعب فريقا الضفتين والسد بطريقة الكشاف وأصاف الصوري وعتيق جميعاً بالتجارب لدى السد والظهر الكشاف جلال على لدى الضفتين، كما يعيد الفريقان على مشاركة اللاعبين مرزوق ناصر، عتيق جميعاً لمساندة الأمل الهجومي للسد، وكذلك يوسف العموري ورائد عساف ظهري الضفتين الدوليين.

شعار البطولة

مدرّب الضفتين المباراة ستكون مفتوحة وهجومية

أكد محمد مصطفى مدرب فريق الضفتين أن مباراة اليوم بين فريق الضفتين والسد ستكون أكثر ندبة من مباراة الضفتين والرشيد، وأضاف أن المباراة ستكون مفتوحة وهجومية، ففريق السد باعتباره حامل اللقب يسعى للهجوم لأنه الأسلوب الوحيد لمحاولة تحقيق الفوز بفارق هدفين، وفريقنا سيهاجم لأن ذلك خير وسيلة للدفاع ولأننا بصد تنويع جهودنا وحماض جمهورنا ومؤازرته لنا بالفوز بصدارة المجموعة.

وقال محمد مصطفى أن الأيام القليلة الماضية شهدت توافداً من وسائل الإعلام على نادي الضفتين وتساهلاً عما إذا كان فريق الضفتين قادراً على كبح جماح فريق القطري باعتباره يلعب على أرضه وإمام جمهوره وأنا أقول: هذه كرة قدم، فيها ما يمكن أن نتوقعه وفيها ما لا يمكن أن نتوقعه، والتي التي يهمني كمدير أن يكون فريقنا من ناحية اللياقة النفسية واللياقة البدنية جاهزاً لخوض المباراة بدون تسرع في الأداء وببهاء الهجمات وبإسناد من الفريق القطري سيلعب مهاجماً وأنه فريق لا يستهان به، وأن علينا أن نستثمر عواطف الأرض والجمهور استكملاً حقيقياً ومعقولاً، لكي نحقق هدفنا.

أما المدرب عزت حمزة فقال أن فريق الضفتين قابل قسوسين أو لذي من تصدر المجموعة والتأهل، ويعد فوزنا على الرشيد بات علينا أن نتجاوز عقبة السد، وأنا أقول أن هذا الفريق ليس

وصف كبريال للمدرب البرازيلي لفريق السد القطري مباراة اليوم أمام فريق الضفتين بأنها صعبة بسبب أرض اللعب والجمهور الكاسح والاندفاع القوي لفريق الضفتين وأشار كابرال إلى أن عودة وأصف الصوري، خري أبريس، ومرزوق ناصر إلى صفوف الفريق سيؤثر في موقفه أمام الضفتين، وقال أن النتيجة مرهونة بقرارتنا على صنع الفرص واستكمالها هجوماً فلا يبدىنا سوى الهجوم ومع ذلك ستلعب بطريقة توازن بين الدفاع والهجوم وقرارتنا على مثل هذه الألعاب قليلة لكن لدى اللاعبين شيء يسعون لتحقيقه فهم أبطال آسيا وسيلعبون دفاعاً عن البطولة.

مدرّب السد

مباراتنا أمام الضفتين صعبة

وصف كابرال للمدرب البرازيلي لفريق السد القطري مباراة اليوم أمام فريق الضفتين بأنها صعبة بسبب أرض اللعب والجمهور الكاسح والاندفاع القوي لفريق الضفتين وأشار كابرال إلى أن عودة وأصف الصوري، خري أبريس، ومرزوق ناصر إلى صفوف الفريق سيؤثر في موقفه أمام الضفتين، وقال أن النتيجة مرهونة بقرارتنا على صنع الفرص واستكمالها هجوماً فلا يبدىنا سوى الهجوم ومع ذلك ستلعب بطريقة توازن بين الدفاع والهجوم وقرارتنا على مثل هذه الألعاب قليلة لكن لدى اللاعبين شيء يسعون لتحقيقه فهم أبطال آسيا وسيلعبون دفاعاً عن البطولة.

مدرّب السد

مباراتنا أمام الضفتين صعبة

وصف كابرال للمدرب البرازيلي لفريق السد القطري مباراة اليوم أمام فريق الضفتين بأنها صعبة بسبب أرض اللعب والجمهور الكاسح والاندفاع القوي لفريق الضفتين وأشار كابرال إلى أن عودة وأصف الصوري، خري أبريس، ومرزوق ناصر إلى صفوف الفريق سيؤثر في موقفه أمام الضفتين، وقال أن النتيجة مرهونة بقرارتنا على صنع الفرص واستكمالها هجوماً فلا يبدىنا سوى الهجوم ومع ذلك ستلعب بطريقة توازن بين الدفاع والهجوم وقرارتنا على مثل هذه الألعاب قليلة لكن لدى اللاعبين شيء يسعون لتحقيقه فهم أبطال آسيا وسيلعبون دفاعاً عن البطولة.

مدرّب السد

مباراتنا أمام الضفتين صعبة

وصف كابرال للمدرب البرازيلي لفريق السد القطري مباراة اليوم أمام فريق الضفتين بأنها صعبة بسبب أرض اللعب والجمهور الكاسح والاندفاع القوي لفريق الضفتين وأشار كابرال إلى أن عودة وأصف الصوري، خري أبريس، ومرزوق ناصر إلى صفوف الفريق سيؤثر في موقفه أمام الضفتين، وقال أن النتيجة مرهونة بقرارتنا على صنع الفرص واستكمالها هجوماً فلا يبدىنا سوى الهجوم ومع ذلك ستلعب بطريقة توازن بين الدفاع والهجوم وقرارتنا على مثل هذه الألعاب قليلة لكن لدى اللاعبين شيء يسعون لتحقيقه فهم أبطال آسيا وسيلعبون دفاعاً عن البطولة.

مدرّب السد

مباراتنا أمام الضفتين صعبة

وصف كابرال للمدرب البرازيلي لفريق السد القطري مباراة اليوم أمام فريق الضفتين بأنها صعبة بسبب أرض اللعب والجمهور الكاسح والاندفاع القوي لفريق الضفتين وأشار كابرال إلى أن عودة وأصف الصوري، خري أبريس، ومرزوق ناصر إلى صفوف الفريق سيؤثر في موقفه أمام الضفتين، وقال أن النتيجة مرهونة بقرارتنا على صنع الفرص واستكمالها هجوماً فلا يبدىنا سوى الهجوم ومع ذلك ستلعب بطريقة توازن بين الدفاع والهجوم وقرارتنا على مثل هذه الألعاب قليلة لكن لدى اللاعبين شيء يسعون لتحقيقه فهم أبطال آسيا وسيلعبون دفاعاً عن البطولة.

مدرّب السد

مباراتنا أمام الضفتين صعبة

وصف كابرال للمدرب البرازيلي لفريق السد القطري مباراة اليوم أمام فريق الضفتين بأنها صعبة بسبب أرض اللعب والجمهور الكاسح والاندفاع القوي لفريق الضفتين وأشار كابرال إلى أن عودة وأصف الصوري، خري أبريس، ومرزوق ناصر إلى صفوف الفريق سيؤثر في موقفه أمام الضفتين، وقال أن النتيجة مرهونة بقرارتنا على صنع الفرص واستكمالها هجوماً فلا يبدىنا سوى الهجوم ومع ذلك ستلعب بطريقة توازن بين الدفاع والهجوم وقرارتنا على مثل هذه الألعاب قليلة لكن لدى اللاعبين شيء يسعون لتحقيقه فهم أبطال آسيا وسيلعبون دفاعاً عن البطولة.

مدرّب السد

مباراتنا أمام الضفتين صعبة

لأجراء تغيير مميز وجه جديد لرايلي دبي

في الوقت الذي يجري فيه الإعداد لإعطاء وجه جديد لرايلي دبي الذي هذا العام، وجه نساء للمساعدة في إعداد المرحلة الأخيرة من بطولة الشرق الأوسط - فيسا - التي ستجري في الشلالين من نوفمبر والأول من ديسمبر المقبلين. وكانت اللجنة التنظيمية التي عينها نادي النصر لرياضة السيارات قد قررت إجراء تغيير مميز على مسار الرايلي.

أما نخوس مسار الرايلي جيداً وسيكون هناك عدد من المراحل الخاصة هذا العام. قال مدير الترويجي العام، «التفصيل ستعلن لاحقاً، كما أننا نأمل جميع اصداقنا الذين ساعدونا في السنوات الماضية، وغهم من الذين يرغبون، التقدم إلى مساهمتنا.

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة». وأضاف عمر: «إن التخطيط لإقامة رايلي دولي عملية كبيرة تتطلب خبرة، وتشغل عدد من الأشخاص». «لقد كان الحظ حليفاً خلال السنوات الماضية، فقد كان

نجاحه الباهر مرة أخرى.

السوريون استعدوا في الاتحاد السوفياتي سلة العرب تحد على اللقب والذهب

دمشق - عدنان بوزلو:

تدخل كرة السلة السورية امتحاناً عسيراً في محاولة لاستعادة عرشها الذهبي إمام العرب ولن يكون الطريق سهلاً عبر المنافسة الحامية التي ستشهدها البطولة العربية للرجال والسيدات لكرة السلة والتي تنطلق في دمشق ابتداء من ٢٢ أغسطس المقبل والتي تشارك فيها رجالاً منتخباً من مصر، الجزائر، تونس، العراق، السعودية، الكويت، قطر، الأردن وفلسطين إضافة إلى المنتخب السوري، أما بطولة السيدات فقد تبثت أربع دول مشاركة هي مصر، الجزائر، تونس وسوريا.

والفريق السوري الذي يتكون من منتخب الشباب نال ذهبية البطولة العربية للشباب العام الماضي بالجزائر بقيادة المدرب راتب الشيخ نجيب ومدرب سلة النصر الاسرائيلي الذي ترع مرة أخرى لقيادة المنتخب السوري للرجال إلى قمة الهرم لسلة العرب بفرض الوجوه التي لا تقصها للوجوه وتبحث عن الخبرة لتكون قطبا بعد أن صار رجالها معضلة.

سوريا تبحث عن الذهب

والفريق السوري الذي يتكون من منتخب الشباب نال ذهبية البطولة العربية للشباب العام الماضي بالجزائر بقيادة المدرب راتب الشيخ نجيب ومدرب سلة النصر الاسرائيلي الذي ترع مرة أخرى لقيادة المنتخب السوري للرجال إلى قمة الهرم لسلة العرب بفرض الوجوه التي لا تقصها للوجوه وتبحث عن الخبرة لتكون قطبا بعد أن صار رجالها معضلة.

سوريا تبحث عن الذهب

والفريق السوري الذي يتكون من منتخب الشباب نال ذهبية البطولة العربية للشباب العام الماضي بالجزائر بقيادة المدرب راتب الشيخ نجيب ومدرب سلة النصر الاسرائيلي الذي ترع مرة أخرى لقيادة المنتخب السوري للرجال إلى قمة الهرم لسلة العرب بفرض الوجوه التي لا تقصها للوجوه وتبحث عن الخبرة لتكون قطبا بعد أن صار رجالها معضلة.

سوريا تبحث عن الذهب

والفريق السوري الذي يتكون من منتخب الشباب نال ذهبية البطولة العربية للشباب العام الماضي بالجزائر بقيادة المدرب راتب الشيخ نجيب ومدرب سلة النصر الاسرائيلي الذي ترع مرة أخرى لقيادة المنتخب السوري للرجال إلى قمة الهرم لسلة العرب بفرض الوجوه التي لا تقصها للوجوه وتبحث عن الخبرة لتكون قطبا بعد أن صار رجالها معضلة.

سوريا تبحث عن الذهب

والفريق السوري الذي يتكون من منتخب الشباب نال ذهبية البطولة العربية للشباب العام الماضي بالجزائر بقيادة المدرب راتب الشيخ نجيب ومدرب سلة النصر الاسرائيلي الذي ترع مرة أخرى لقيادة المنتخب السوري للرجال إلى قمة الهرم لسلة العرب بفرض الوجوه التي لا تقصها للوجوه وتبحث عن الخبرة لتكون قطبا بعد أن صار رجالها معضلة.

سوريا تبحث عن الذهب

والفريق السوري الذي يتكون من منتخب الشباب نال ذهبية البطولة العربية للشباب العام الماضي بالجزائر بقيادة المدرب راتب الشيخ نجيب ومدرب سلة النصر الاسرائيلي الذي ترع مرة أخرى لقيادة المنتخب السوري للرجال إلى قمة الهرم لسلة العرب بفرض الوجوه التي لا تقصها للوجوه وتبحث عن الخبرة لتكون قطبا بعد أن صار رجالها معضلة.

سوريا تبحث عن الذهب

والفريق السوري الذي يتكون من منتخب الشباب نال ذهبية البطولة العربية للشباب العام الماضي بالجزائر بقيادة المدرب راتب الشيخ نجيب ومدرب سلة النصر الاسرائيلي الذي ترع مرة أخرى لقيادة المنتخب السوري للرجال إلى قمة الهرم لسلة العرب بفرض الوجوه التي لا تقصها للوجوه وتبحث عن الخبرة لتكون قطبا بعد أن صار رجالها معضلة.

سوريا تبحث عن الذهب

والفريق السوري الذي يتكون من منتخب الشباب نال ذهبية البطولة العربية للشباب العام الماضي بالجزائر بقيادة المدرب راتب الشيخ نجيب ومدرب سلة النصر الاسرائيلي الذي ترع مرة أخرى لقيادة المنتخب السوري للرجال إلى قمة الهرم لسلة العرب بفرض الوجوه التي لا تقصها للوجوه وتبحث عن الخبرة لتكون قطبا بعد أن صار رجالها معضلة.

سوريا تبحث عن الذهب

والفريق السوري الذي يتكون من منتخب الشباب نال ذهبية البطولة العربية للشباب العام الماضي بالجزائر بقيادة المدرب راتب الشيخ نجيب ومدرب سلة النصر الاسرائيلي الذي ترع مرة أخرى لقيادة المنتخب السوري للرجال إلى قمة الهرم لسلة العرب بفرض الوجوه التي لا تقصها للوجوه وتبحث عن الخبرة لتكون قطبا بعد أن صار رجالها معضلة.

سوريا تبحث عن الذهب

والفريق السوري الذي يتكون من منتخب الشباب نال ذهبية البطولة العربية للشباب العام الماضي بالجزائر بقيادة المدرب راتب الشيخ نجيب ومدرب سلة النصر الاسرائيلي الذي ترع مرة أخرى لقيادة المنتخب السوري للرجال إلى قمة الهرم لسلة العرب بفرض الوجوه التي لا تقصها للوجوه وتبحث عن الخبرة لتكون قطبا بعد أن صار رجالها معضلة.

سوريا تبحث عن الذهب

والفريق السوري الذي يتكون من منتخب الشباب نال ذهبية البطولة العربية للشباب العام الماضي بالجزائر بقيادة المدرب راتب الشيخ نجيب ومدرب سلة النصر الاسرائيلي الذي ترع مرة أخرى لقيادة المنتخب السوري للرجال إلى قمة الهرم لسلة العرب بفرض الوجوه التي لا تقصها للوجوه وتبحث عن الخبرة لتكون قطبا بعد أن صار رجالها معضلة.

سوريا تبحث عن الذهب

والفريق السوري الذي يتكون من منتخب الشباب نال ذهبية البطولة العربية للشباب العام الماضي بالجزائر بقيادة المدرب راتب الشيخ نجيب ومدرب سلة النصر الاسرائيلي الذي ترع مرة أخرى لقيادة المنتخب السوري للرجال إلى قمة الهرم لسلة العرب بفرض الوجوه التي لا تقصها للوجوه وتبحث عن الخبرة لتكون قطبا بعد أن صار رجالها معضلة.

سوريا تبحث عن الذهب

والفريق السوري الذي يتكون من منتخب الشباب نال ذهبية البطولة العربية للشباب العام الماضي بالجزائر بقيادة المدرب راتب الشيخ نجيب ومدرب سلة النصر الاسرائيلي الذي ترع مرة أخرى لقيادة المنتخب السوري للرجال إلى قمة الهرم لسلة العرب بفرض الوجوه التي لا تقصها للوجوه وتبحث عن الخبرة لتكون قطبا بعد أن صار رجالها معضلة.

سوريا تبحث عن الذهب

والفريق السوري الذي يتكون من منتخب الشباب نال ذهبية البطولة العربية للشباب العام الماضي بالجزائر بقيادة المدرب راتب الشيخ نجيب ومدرب سلة النصر الاسرائيلي الذي ترع مرة أخرى لقيادة المنتخب السوري للرجال إلى قمة الهرم لسلة العرب بفرض الوجوه التي لا تقصها للوجوه وتبحث عن الخبرة لتكون قطبا بعد أن صار رجالها معضلة.

سوريا تبحث عن الذهب

والفريق السوري الذي يتكون من منتخب الشباب نال ذهبية البطولة العربية للشباب العام الماضي بالجزائر بقيادة المدرب راتب الشيخ نجيب ومدرب سلة النصر الاسرائيلي الذي ترع مرة أخرى لقيادة المنتخب السوري للرجال إلى قمة الهرم لسلة العرب بفرض الوجوه التي لا تقصها للوجوه وتبحث عن الخبرة لتكون قطبا بعد أن صار رجالها معضلة.

سوريا تبحث عن الذهب



محمد نصر

نسمع من كل من يريد المساعدة.

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».



محمد نصر

نسمع من كل من يريد المساعدة.

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».



محمد نصر

نسمع من كل من يريد المساعدة.

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

«أنا نبحت عن أطباء، مرضات ومرافقين، ويسعدنا أن نسمع من كل من يريد المساعدة».

سبل قتل الأزواج

القاهرة - ق.ن.أ: استمر مسلسل قتل الأزواج في مصر على أيدي زوجاتهم حيث كشفت أجهزة الأمن أمس الأول عن الحادثة الثانية من نوعها خلال ثلاثة أيام فقد اعترفت زوجة بالاسكندرية بأنها قتلت زوجها بعد أن خبرته ومزقت جثته إلى خمسة أجزاء وقامت بتوزيعها في محافظات الاسكندرية والبحيرة.

وكان رجال الأمن قد عثروا على جزء من جثة شخص مجهول داخل حقيبته جالدية كبيرة في مصرف بالقرب من الاسكندرية والباحث والتحري تمكن من التوصل إلى اسم صاحب الحقيبة الذي ادعت زوجته بأنه سافر إلى القاهرة لزيارة والته ولم يعد إلى المنزل.

وقد اعترفت الزوجة بعد مواجهتها بأقوال الشهود الذين اجمعوا على وجود خلافات عميقة بينها وبين زوجها بارتكابها الحادث بعد أن وضعت للزوج خمسة أقراص مخدرة في كوب لبن ثم قامت بطعنه عشرين طعنة في الصدر والبطن ثم قامت بتقطيع البدن والساقين والراس ووضعها في أكياس وزعتها على مناطق مختلفة.

وعملت الزوجة جريمتها بأن زوجها قد أرغمها على بيع ممتلكاتها واستولى عليها وبأنه كان يسيء معاملتها.

اعدادات اميركية

واشنطن - أ.ف.ب: تم اعدام ١١ معتقلا في ست ولايات اميركية الستة الماضية مما يرفع عدد السجناء الذين اعدوا في مجمل الولايات المتحدة منذ ان اعادت المحكمة العليا فرض عقوبة الاعدام عام ١٩٧٦ إلى ١٠١ حتى نهاية ١٩٨٨. وأضفى المعتقلون السابقون الذين اعدوا عام ١٩٨٨، حسب وزارة العدل، معدل ست سنوات وثمانية أشهر في السجن قبل اعدامهم. وكان بينهم خمسة زوجه. وقد حكمت المحاكم الاميركية بالاعدام بثمته القتل على ٢٩٦ شخصا عام ١٩٨٨. وفي نهاية ١٩٨٨ كان ٨٠٣ من المعتقلين في المائة من المعتقلين ٢١٢٢ الحكم عليهم بالاعدام، أي ١٢٣٨ معتقلا، من البيض ٤٠٢، في المائة، أي ٨٥٣، منهم من السود.

٢٠ زفافاً في ليلة

القاهرة - و.أ.خ: لأول مرة بالبحرين تم زفاف عشرين عريسا في ليلة واحدة. حدث ذلك في قرية بلاد القيدم البحرينية حيث جمعت الصدفة مؤلفه العرسان لأنهم جميعا فكروا في أن يتم زواجهم بعد عيد الأضحي مباشرة دون أن يتبين أحد أن هناك عرس سيتزوج في نفس الليلة.

وقد سجل هذا الزواج الجماعي وتلهم فيه زفة جماعية جمعت معظم أهالي القرية من الرجال والشباب والأطفال وكانوا كلهم سعداء وراحمين يغنون ويرددون أغاني الزفة وكان العرس هو عرس كل أهل القرية في تلك الليلة.

ومن يري فرما يغير هذا الحدث مجرى حياة قرية بلاد القيدم ويصبح الزواج الجماعي مشروعا لكل المتزوجين في المستقبل فهو بلا شك زواج غير مكلف متى ما تقاسم هؤلاء الأزواج المصاريف فيما بينهم.

طائرة في شارع

باريس - أ.ف.ب: حطت طائرة سياحية صغيرة، يبدو أنها مسروقة، وسط مدينة فيتر سور سين، في المنطقة الباريسية، فجر أس من دون أن يؤدي ذلك إلى وقوع أي ضحية ولا ركابها بالفرار.

فجر أس حطت طائرة من طراز سيسنا ١٥٠ مسجلة في مطار لوته، قرب باريس، في شارع قرب محطة فيتر. واصيبت الطائرة خلال الهبوط بأضرار عندما اصطدمت بإشجار قليلة الإرتفاع مزروعة على طول الطريق. وأقاد شهود عيان أن قائد الطائرة والراكب اللذين لم يصابا بأذى غادرا مقصورة القيادة ولانا بالفرار.

وأشارت المعلومات الأولية للتحقيق الذي يوش به بعد هذا الحادث إلى أن الطائرة تجلس بصورة منتظمة في مطار لوته وتعود ملكيتها إلى طيار محترف يمارس مهنة التدريب في مطار خاص في هذه المدينة. ولم يلاحظ اختفاء الطائرة من موقعها المعتاد إلا صباح أمس عندما باشر موظفو المطار عملهم.

بشرى الى الفيلة

جنيف - كونا: استجابت عدة دول لنداء وجهه الصندوق العالمي للطبيعة من أجل فرض حظر على تجارة العاج. وأقار آخر تقرير للصندوق حول التطورات الدولية في مجال المحافظة على الثروات الطبيعية أن معظم الدول الصناعية الرئيسية بما فيها الولايات المتحدة وكندا وسويسرا ودول المجموعة الأوروبية بدأت في تطبيق هذا الحظر.

وتأتي هذه الدعوة من الصندوق في آخر خطوة يتخذها من خلال برنامجها الرامي إلى حماية الفيلة في أفريقيا.

وأقرت مؤخر كوتنر تأجيل إصدار أو منح تراخيص استيراد العاج. بينما تخطط اليابان فرض حظر على استيراد جميع منتجات العاج. ويشعر المثير العام للصندوق الدولي شارل دي فيز أن هذه الخطوة تمثل البداية في معركتنا من أجل إيقاف تجارة العاج وقتل الفيلة. ونحن بحاجة إلى مساعدة الجميع من أجل ذلك.

سطو قبل الاقتلاع

ميدلان - أ.ف.ب: سيطر ثلاثة رجال مسلحون أمس الأول على طائرة كانت على وشك الإقلاع في ميديان، شمال غرب كولومبيا، وسلبوا اثنين من ركابها بتاجران بالذهب.

وكانت طائرة الخطوط الداخلية الكولومبية على مدرج الإقلاع عندما أخرج المسلحون الثلاثة أسلحتهم اليدوية وهددوا ركابها المتعثرين. عشر. ولكن شهود أنهم استولوا على رزم كبيرة من الأوراق النقدية للمدة لشراء الذهب والذوا بالفرار.

ورفضت الشرطة وكذلك ضحيها هذا الاعتداء اعطاء أية معلومات حول الهجوم أو المبلغ الذي تم سلبه.

الشجرة أخوه وأبوه فوتها

لندن - و.أ.خ: دفع مليونير بريطاني ٣٠٠ ألف جنيه استرليني لاقلاع شجرة واحدة من الغناء في منطقة إمبرا البريطانية كان قد زرعها قبل أن يصلح الله له الأحوال وتخليها لذكرى شقيقه الذي توفى في الحرب العالمية الثانية.

وكان للمليونير البريطاني يورغن سيبسون الذي يقم في جزيرة برمودا قد بدأ بسرعة بطمرته الثغاة الخاصة عندما سمع بأن إحدى شركات البناء تريد أن تقطع الشجرة لتسحب الطريق أمام عمارة تبنيها حديثا.

وإشترى الموقع، والغريب أن اللبونير يقول إنه يرى أخاه في تلك الشجرة وكان يعتقد أن أباه وحده فوق الشجرة.

وكانت الانتخابات قد أجريت خلال انعقاد المؤتمر الدولي لطب الأطفال الذي عقد في باريس خلال الفترة من ٢٠ إلى ٢٨ يوليو الحالي ونظمتها الاتحاد العالمي لجمعيات أطباء الأطفال في العالم.

سبل قتل الأزواج



أنا مأسف جداً لأنكم خطفتوا مسؤول من حزب الله وبسبب عدوكم أنا مأسف لكم داحماً في كل عملية خطف جديدة!!!!

في الوقت الذي كان فيه عدنان خاشقجي واقعا تحت ضغوط التحقيق في نيويورك، كانت نبيلة في النمسا تلعب دورها في فيلم «عن الأرملة» الذي استوحاه انثرو ماك لاجل من رواية جيران فيليب.

تنقص نبيلة في هذا الفيلم دور الكونتيسة فانيا التي تقف، في أثناء حفل خاقل الأمير مالكو لاجل الذي يلعب دوره ريتشارد يانوش الذي تألق في فيلم «أنديانا جونز».

انها مرحلة حساسة بالنسبة إلى نبيلة التي ستحتاج إلى تجسيد دراستها للفنون الدرامية في لوس أنجلوس. وهي مصرة على المخي قدا في هذا الطريق بدليل توقيعها عقدا بشأن فيلمها المقبل في بداية ١٩٩٠، الذي ستلعب فيه دور البطولة.

لهم في هذا كله أن بعض المشاهد في هذا الفيلم تم تصويرها في المنزل الغنم الذي يملكه عدنان خاشقجي.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

والسبب

الضحك الموجه

اعتدت منذ فترة طويلة القيام بإجراء جراحة نفسية ذاتية للتخلص من أمراض الضحك التي تصيبني بالزحف والرمح والضمور العاطفي. وتتمثل الجراحة في التفهية في حالة انقباض العضلات والارتقاء بالإستسقام كمرهم لمنح به الشكين إذا كانت الإصابة خطيرة.

وأدواتي لذلك الجراحة النفسية هي الإخبار الخفيفة التي تجزء في الصباح والكاريكاتير الطبيعي الطغوي التي يمسكني في الطرقات والكليبات والاسواق.

وأكثر العمليات التي أصبحت أجريها هي استخلاص «الفتور» بين ما يحدث في الملبأ الأول والثالث ونوما نغز القارئات أصحسا بجمد «البليدة» التي تصيب النفس وقد صدق لائل العربي وهو يقدر أن «بشر الفيلة» ما يضحك فيض ما يحدث في مجتمعنا يصيح «بنيان الضبط» وهو أعز درجات الإحساس بالآلم والظفر.

أ.م.س. مارسنت هذه الهويات ووجدتني أضحك من خير صغر بينا أفق العيون تتزاحم فيه سحابات ماطر.

كان الضحك الذي أفرته يقول...

...الأمم. لا تسمع الفرح. قد صر تقرير عن الحكومة جاء فيه أن العام ١٩٨٨ شهد زيادة مطولة في نسبة المواليد بلغت أربعين ألف طفل عن السنوات الماضية. وأن السؤالي الاقتصادي الإنشائي يقول أن الاقتصاد الإنشائي سيكون مزدهرا مع مطلع القرن المقبل لأن هذه الزيادة في المواليد ستكون في الصناعة والإنتاج بعد عشرين سنة.

لكن كان خبر العالم الأول. فكيف كانت للقرنة التي تلي الضحك الموجه في العالم الثالث.

الإحصائيات تقول أن أضعاف مضاعفة لعند الوليد في المجتمعات المتحضرة يتم «تفريغها» في العالم الثالث في اليوم الواحد. ولولا أن «عول» الجوع يلهم في «شعبة عائلة» ملايين الرضع لما حدث التوازن في خط التماس بين العنلين الموجهين - الأول والثالث.

وبينما الحكومة الإنشائية لا تسعها الفرحه يقوم أطفال اليوم جيل الغد. فإن حكومة في أفريقيا أو آسيا يفرقها الحزن على المستقبل النظم لجيل جديد من أطفال الجوع.

في أوروبا يوجد الطفل وفي له ملعة من كعبه بدأ جرحات مسبوبة من البشاعات ومن المعاملة السيئة للصنوة. وتحت ليله مزران حواء. وهولته تخضع لتحليلات دقيقة لمعرفة سببه وتحديد دراسته في المستقبل التي تليه وتند بالدم.

... في العالم الثالث «بشر» الطفل نتيجة للدم الغريزي لأبويه. لذلك يخرج الحياة ليس بدون ملعة قطعها فحسب وإنما بدون «مباشرة ابن» من لشيء له المشط.

في العالم الأول «بشر» الإنسان في كيبوتس للجمع ويصبح أسر حسابات دقيقة تحسب له كل شيء وتتدخل في تنميه حياته ومستقبله ومستقبل أطفاله. وقت أفره ملك السوء. وعليه أن يستمره في مدين عجيبة متطورة أمامه. أما الإنسان في العالم الثالث. فإنه يتم بحسبة الكسالة في استغلال لأفراة للتشغيل والظلم الأساس في تشغيل مصعلة للزني بمطالقة لقصور لتوريد أطفال بجمعه تولى الظروف تنميتهم كليا بطق.

لن. الإنسان للتلف بملك حريته حتى الجوع. بينما الإنسان للتخضر لا يملك حق الشيع وإن كان قاريا عليه. عندما توصلت إلى هذه النتيجة أخذت أضحك حتى الوجع. بينما عيني تتهال.

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني

محمد توراني



نبيلة تحفظ دورها.

تملكها أسرة الملياردير. وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.



مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

مع ريتشارد يانوش.

في تواجه رجال الشرطة في السينما. أما والدها فيواجه رجال الشرطة الحقيقيين في وكالة التحقيقات الاتحادية (اف. بي. أي) الاميركية.

انها نبيلة خاشقجي، التي تمثل في فيلم مستوحى من مقامرات شهيرة. ابنة الملياردير السعودي الذي أطلق سراحه بكفالة قدرها عشرة ملايين دولار.

في الوقت الذي كان فيه عدنان خاشقجي واقعا تحت ضغوط التحقيق في نيويورك، كانت نبيلة في النمسا تلعب دورها في فيلم «عن الأرملة» الذي استوحاه انثرو ماك لاجل من رواية جيران فيليب.

تنقص نبيلة في هذا الفيلم دور الكونتيسة فانيا التي تقف، في أثناء حفل خاقل الأمير مالكو لاجل الذي يلعب دوره ريتشارد يانوش الذي تألق في فيلم «أنديانا جونز».

انها مرحلة حساسة بالنسبة إلى نبيلة التي ستحتاج إلى تجسيد دراستها للفنون الدرامية في لوس أنجلوس. وهي مصرة على المخي قدا في هذا الطريق بدليل توقيعها عقدا بشأن فيلمها المقبل في بداية ١٩٩٠، الذي ستلعب فيه دور البطولة.

لهم في هذا كله أن بعض المشاهد في هذا الفيلم تم تصويرها في المنزل الغنم الذي يملكه عدنان خاشقجي.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

في ماريلا ياسينايا. اضم إلى ذلك أن القسطنطين المتوجين في لاني الكونتيسة هما من الجواهر والألحاح الحقيقية التي تملكها أسرة الملياردير.

وهكذا لا ترضى نبيلة بما دون الملايين. من لكال أو من الجاهل.

